

العدد 11991

الأربعاء 08 ذو الحجة 1441هـ ـ 29 يوليو 2020 ـ السنة 32 Vol 2020 29 July 1441 Wednesday 08 Dhu Al_Hajjah

الاتصالات:
مليارا ريال طلبات تطبيقات التوصيل

الرياض ـ واس

كشفت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات عن بلوغ إجمالي القيمة المالية للطلبات عبر تطبيقات التوصيل ملياري ريال منذ بداية جائحة فيروس كورونا، موضحةً أن إجمالي الطلبات زاد عن 26 مليون طلب، بنسبة زيادة، وصلت إلى 250 في المئة مقارنةً ببداية الجائحة.

وأشارت الهيئة إلى استحواذ منطقة الرياض 46 في المئة من مجمل طلبات التوصيل، تلتها منطقة مكة المكرمة بنسبة 26 في المئة، فيما تم تنفيذ 13 في المئة من الطلبات في المنطقة الشرقية.

إحصاءات التطبيقات

- **26** مليون طلب
- **250** في المئة زيادة
- **46** في المئة في الرياض
- **26** في المئة في مكة المكرمة

الاتحاد يعايد جماهيره بـ 8 سيارات

جدة ـ ماجد هود

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد تعتزم، مع شركة تأجير، الوكيل الحصري لسيارات "فاو" في السعودية، الشريك الرسمي للنادي، توزيع ثماني سيارات على الجماهير الاتحادية إلكترونيًا بوصفها جوائز خاصة قد تكون بمثابة العيدية، خلال المباريات الثماني المتبقية للفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي ستُجرى دون حضور جماهيري بسبب كورونا.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن الآلية الإلكترونية، ستكون من خلال مواقع النادي الإلكترونية، والشركة الراعية، رغبةً من الطرفين في توفير جو تفاعلي بين الفريق وجمهوره على الرغم من إجراء المباريات بمدرجات خالية، وتأكيدًا على أن الإدارة والجماهير شريكان دائمان مهما كانت الظروف.

وكانت شركة تأجير قد جلبت ثماني سيارات إلى مقر النادي، تحمل اللونين الأصفر والأسود، لونَي شعار نادي الاتحاد، بعد توقيعها عقد رعاية معه، قُدِّر بنحو ثمانية ملايين ريال، للمباريات الثماني المتبقية للفريق في الموسم الجاري، على أن يتم تجديده تلقائيًا لمدة ثلاثة أعوام أخرى، بعد مفاوضات كبيرة، قادتها إدارة الاستثمار في النادي برئاسة لؤي غلاييني.

وعلى الصعيد ذاته، ضمَّت إدارة النادي، أمس، شركة تميم إلى قائمة الرعاة بدلًا من "إس تيم"، التي سحبت منها ترخيص تصنيع حقوق الملابس الرياضية.



الحائلي — غلاييني

إدارة الاستثمار في نادي الاتحاد
في 48 ساعة

- وقَّعت عقدًا مع شركة تأجير الوكيل الحصري لسيارات فاو في السعودية، وسيسري العقد بدءًا من مباراة أبها المقبلة، وعلى الصدر
- وقَّعت عقدًا مع شركة تميم لتصنيع الملابس لتصبح راعيًا إضافيًا للنادي
- تعمل على رعايات أخرى مقبلة

خاض فريقا النصر والهلال الأول لكرة القدم عددًا من اللقاءات التجريبية ضمن برنامجهما الإعدادي لاستئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الذي ينطلق بديربي الرياض الشهير، حيث خسر الأصفر مواجهته أمام الرائد بنتيجة 2-3، فيما تعادل الأزرق مع الشعلة في اللقاء الأول بنتيجة 2-2 و كسب الرياض في الثانية بنتيجة 0-4 .. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس يظهر في الأولى المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر يتحدث إلى يحيى الشهري زميله في الفريق قبل تسديد كرة ثابتة.. وفي الثانية محمد الشلهوب قائد الهلال ينفذ كرة طويلة (المركز الإعلامي ـ النصر ـ الهلال)

5

«الاحتراف» تمهل الأندية من أجل العقود

استقبال طلبات التمديد

- خطاب عاجل من "الاحتراف" للأندية
- 3 أغسطس آخر موعد
- ـ الطلبات ترسل عبر النظام الدولي
- النظام الدولي "ITMS"، و"DTMS"

الرياض ـ حماد الدوسري

طالبت لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين في الاتحاد السعودي لكرة القدم أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ودوري الدرجتين الأولى والثانية، بسرعة قيد اللاعبين الذين تم تمديد عقودهم عبر النظام الدولي "ITMS"، و"DTMS".

وأمهلت "الاحتراف" الأندية 24 ساعة قبل استكمال منافسات البطولات السعودية، التي تنطلق بدايةً بدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في 4 أغسطس المقبل.

وأشارت اللجنة عبر خطاب إلحاقي، حصلت "الرياضية" على نسخة منه، إلى أن 3 أغسطس آخر موعد لاستقبال الطلبات عبر النظام الدولي.

وكانت "الاحتراف" قد خاطبت الأندية في وقت سابق بآلية تمديد العقود، مع تقديم عدد من التوصيات، حيث طالبت النادي واللاعب بعمل اتفاقية خاصة بتمديد العقد الاحترافي حتى 15 سبتمبر المقبل للأندية المشاركة في الدوري، في حين تُمدَّد العقود حتى 5 أكتوبر المقبل للأندية المتنافسة في كأس خادم الحرمين الشريفين "النصر والهلال والأهلي وأبها"، بقيمة أجر عقده الحالي نفسه، أو أقل.

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

العين يبحث عن مواجهة تجريبية

أبها . حسن ذيبان

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة داخل نادي العين أن الإدارة خاطبت عددًا من الأندية في محافظة الطائف، من أجل إجراء مواجهة تجريبية خلال فترة المعسكر الحالي للفريق الأول لكرة القدم. وتنتظر إدارة العين موافقة الأندية، لتحديد موعد المواجهة التجريبية، التي طلب التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب الفريق الأول لكرة القدم في النادي، بأن تكون قبل إجازة عيد الأضحى المبارك. من جانبه، انطلق معسكر الفريق الأول لكرة القدم، أمس، في الطائف، وركز من خلاله التونسي بن رمضان، مدرب الفريق، على الجوانب اللياقية المكثفة، قبل أن يفرض مناورة كروية على كامل الملعب.



د. حافظ المدلج

Hafez_AlMedlej

مهد الذهب

في الجنوب الشرقي من منطقة "المدينة المنورة" وعلى بعد 170 كم عن مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم توجد مدينة قديمة كانت تسمى "معدن بني سليم"، ويؤكد المؤرخون أنها اكتشفت عام 961 قبل الميلاد نتيجة اكتشاف بعض النظائر المشعة من أثر التعدين فيها، وقد أعيد نشاط التعدين فيها عبر عدة عصور أهمها "العباسي"، إلى أن جاء العهد السعودي الزاهر فأولاها أهمية قصوى واكتشف فيها أنفس المعادن وصارت تسمى "مهد الذهب".

بالأمس أطلق وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل أكاديمية "مهد" لتطوير واكتشاف المواهب في السعودية، فكان ذلك إيذاناً بتحقيق حلم طال انتظاره لاستثمار مواهب براعم الوطن وشبابه وصقلها على أسس احترافية تضمن بإذن الله قدرتها على المنافسة العالمية واعتلاء منصات التتويج في مختلف الألعاب والمحافل الدولية، وهو مشروع طويل المدى سيجلب لرياضة الوطن إنجازات جديدة تنبع من "مهد الذهب".

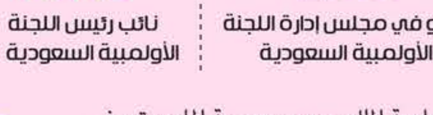
لقد طال انتظارنا للميدالية الذهبية الأولمبية لأن الاستثمار في الأبطال يبدأ متأخراً وبجهود فردية من اتحادات وأندية تسعى جاهدة لخدمة الوطن ورياضته، فتنجح على المستوى الإقليمي لكنها تتوقف قبل منصة التتويج العالمية، ففي الألعاب الجماعية لنا نجاحات في كرة القدم وكرة اليد حققنا من خلالها بطولات آسيا والعرب والخليج، كما حقق أبطال الكاراتيه وألعاب القوى والفروسية العديد من الميداليات الذهبية الإقليمية مع نجاحات عالمية واعدة، لكنها لم تصل بعد إلى الميدالية الذهبية الأولمبية التي أشعر بأنها ستتحقق من خلال "مهد الذهب".

تغريدة tweet:

الرياضة السعودية أمام فرصة ذهبية يقدمها لنا رائد النهضة الشبابية مهندس رؤية 2030 ولي عهدنا المحبوب فارس العزم قوي العزيمة "محمد بن سلمان"، ويقيني أن قيادة الرياضة ممثلة في الوزير الرياضي الشاب تواصل استثمار كرم القيادة بداية من استراتيجية دعم الرياضة ومروراً بالفعاليات الرياضية العالمية التي تستضيفها "السعودية العظمى"، مثل كأس السوبر الإسباني والإيطالي وبطولات السيارات ووصولاً لأكاديمية "المهد"، وحين يتحدث "أمير الرياضة" عن مشروع يمتد لعشر سنوات نشعر بارتياح كبير لأن ذلك يعني التخطيط طويل المدى لتحقيق أهداف بعيدة نعلم بإذن الله أننا قادرون على الوصول إليها، فقد تشربنا من "ولي العهد" ثقافة "جبل طويق وأرض الحالمين وطموحًا يتعدى عنان السماء"، وعلى منصات الذهب نلتقي.

فهد بن جلوي
نائبا في اللجنة الأولمبية

مناصب فهد بن جلوي في الأولمبية السعودية




2007	2012	2015	2019	2020
مستشار قانوني في اللجنة الأولمبية	مستشار الرئيس لشؤون العلاقات الدولية	مدير الإدارة التنفيذية للعلاقات الدولية	عضو في مجلس إدارة اللجنة الأولمبية السعودية	نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية



الدمام . حسام النصر

قرَّر الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، أمس، تعيين الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز، عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية ومدير العلاقات الدولية، نائبًا لرئيس اللجنة الأولمبية.

ويرأس الأمير فهد بن جلوي الاتحاد السعودي للهجن والاتحاد السعودي للترياثلون، إضافة إلى عضويته في اللجنة العليا لاستراتيجية القطاع الرياضي. ويتبوأ الأمير فهد بن جلوي عددًا من المناصب الدولية، فهو مستشار رئيس اتحاد اللجان الأولمبية العربية، عضو في لجنة الشؤون العامة والتنمية الاجتماعية في اللجنة الأولمبية الدولية، نائب رئيس الاتحاد الدولي للهجن، عضو في لجنة العلاقات الدولية في المجلس الأولمبي الآسيوي وعضو في لجنة العلاقات الدولية في اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية "الأنوك". والأمير فهد بن جلوي حاصل على شهادة البكالوريوس في "القانون" من جامعة الملك سعود، ودرجة الماجستير في العلاقات الدولية من جامعة ويلز، إضافة إلى شهادة الماجستير التنفيذي في إدارة المؤسسات الرياضية من اللجنة الأولمبية الدولية.

من جهته، ثمَّن الأمير فهد بن جلوي الثقة الكبيرة، التي أولاها إياه الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، بتعيينه نائبًا لرئيس اللجنة الأولمبية.

القادسية ينهي مشروع المواقف

الدمام . حسام النصر

أنهت إدارة المشاريع والخدمات المساندة في نادي القادسية، أمس، مشروع المواقف الخاصة في الملعب الرئيس في النادي، من خلال تحويل المسار من الجهة الجنوبية إلى الشمالية، وزيادة الطاقة الاستيعابية لمواقف السيارات المجاورة للملعب وإدارة الفريق الأول لكرة القدم في النادي.

وأضافت إدارة المشاريع والخدمات المساندة 55 موقفًا للسيارات الصغيرة و6 مواقف خاصة بالباصات، مع تسهيل الدخول لمرتادي المواقف، من خلال البطاقات الإلكترونية لكل شخص يحق له الدخول والعمل ضمن المنظومة داخل النادي.

من جانب آخر، يخوض الفريق الأول لكرة القدم في النادي آخر مواجهاته التجريبية، اليوم، أمام فريق النهضة على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، ضمن استعدادات الفريقين قبل استئناف منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.



صورة التقطت أمس للمواقف الجديدة في نادي القادسية الخاصة بلاعبي الفريق الأول لكرة القدم والجهازين الفني والإداري (المركز الإعلامي ـ القادسية)

حسن يصل حفر الباطن

حفر الباطن . طلال القطيني

يصل الليبي بدر حسن، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، اليوم، إلى حفر الباطن، للالتحاق بتدريبات الفريق الجماعية، بعد أن غادر أمس من بلاده متوجهًا إلى السعودية عن طريق البحرين.

من جانب آخر، أعلن الجهاز الطبي في نادي الباطن، أمس، استبعاد محمد محسن، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، من قائمة البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، حتى نهاية جولات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد تعرضه لكسر في الترقوة.

عبد الرحمن بن خالد يدخل منظمة الإبل الدولية

المنظمة الدولية للإبل «ICO»

- الرئيس: فهد بن فلاح بن حثلين
- التأسيس: 2019
- الدول: 105 دول
- المنظمة: غير ربحية
- المقر: الرياض

الرياض . راكان المغيري

وافق الشيخ فهد بن فلاح بن حثلين، رئيس مجلس إدارة المنظمة الدولية للإبل "ICO" ورئيس مجلس إدارة نادي الإبل في السعودية، على ترشيح الأمير عبد الرحمن بن خالد بن مساعد ممثلاً للسعودية في المنظمة.

وعيَّن المجلس الأمير سلطان بن سعود بن محمد نائبًا لرئيس المنظمة الدولية للإبل عن دولة المقر المملكة العربية السعودية.

وأطلقت المنظمة العديد من المبادرات العالمية خلال الفترة الماضية، آخرها البرنامج الدولي "عبر الإبل"، الذي يهتم بنشر أنشطة الإبل وإرثها التاريخي، ومبادرة "سفراء المنظمة الدولية للإبل" التي تسعى إلى جذب شخصيات عالمية عامة في مختلف مجالات الحياة، للتعاون مع المنظمة في نشر الموروث الثقافي للإبل.



عبد الرحمن بن خالد



سلطان بن سعود

النجوم يفعّل اتفاقية أرسوف

الأحساء . عادل الدحيلان

فعَّلت إدارة نادي النجوم، أمس، الاتفاقية الخاصة بالجهاز الفني في الفريق الأول لكرة القدم الجديد، بقيادة الصربي ديجان أرسوف.

ووقع معيض العرجاني، عضو مجلس إدارة النادي، أمس، العقد مع الصربي أرسوف، لتولي قيادة الفريق فنيًا حتى نهاية جولات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

من جهة أخرى، يواجه فريق النجوم الأول لكرة القدم فريق الروضة، اليوم، في مواجهة تجريبية على ملعب نادي الجيل عند الساعة السابعة مساءً.



صورة التقطت أمس لمعيض العرجاني بعد توقيع العقد مع الصربي أرسوف (المركز الإعلامي ـ النجوم)

الكشف.. يحدد مصير الهزاع

الدمام ـ وليد الصيعري

ينتظر خالد العطوي مدرب الاتفاق جاهزية المهاجمين عبدالله آل سالم، وهزاع الهزاع للاعتماد عليهما في مواجهة العدالة في أولى الجولات بعد عودة منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد فشل التمديد مع المهاجم المغربي وليد أوزارو، ليكون أحدهما بجانب المهاجم الفرنسي سليمان دوكارا.

وأبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن الهزاع سيخضع إلى الكشف السبت المقبل، من أجل الاطمئنان على حالته اللياقية والصحية، قبل اعتماده وبشكل رسمي لخوض أولى المباريات.



الأهلي
يتنازل عن عسيري.. بشرط

اللاعب يسقط بعض مستحقاته.. والإدارة تطالب باستمراره حتى نهاية الموسم

جدة - عبدالله أحمد

وافقت إدارة النادي الأهلي على طلب نظيرتها في النصر، بالتنازل عن الفترة المتبقية "أقل من 6 أشهر" في عقد عبد الفتاح عسيري لاعب الفريق الأول لكرة القدم، دون الإفصاح من الأطراف الثلاثة عن القيمة المالية المتفق عليها للتنازل.

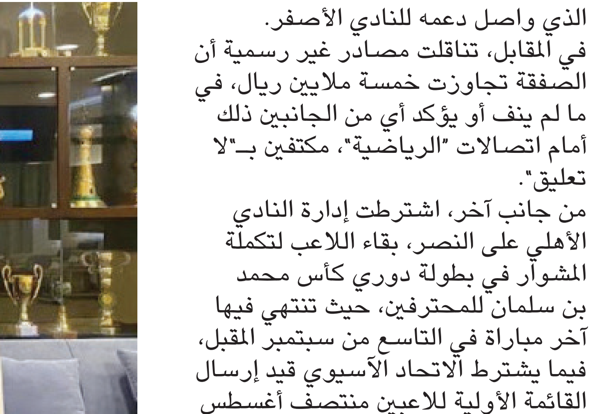
وأكد لـ"الرياضية" مصدر قريب من اللاعب، أن عسيري تنازل عن مبلغ يقارب الـ 800 ألف ريال لإدارة الأهلي، كجزء من صفقة التنازل عن المدة المتبقية من عقده، فيما قدمت إدارة الدكتور صفوان السويكت شكرها إلى أحمد عيد رئيس الأهلي سابقًا وعبد الرحمن الحلافي المشرف على كرة القدم في النصر على تسهيل هذه المهمة.

على الطرف الآخر، قدم عبد العزيز بغلف عضو شرف النصر أمس، مبلغ ثلاثة ملايين ريال لإدارة ناديه، ولم يؤكد بغلف هل هذا كامل الصفقة أم جزء منها تكفل به وحده، وذلك حسب ما أعلن عنه الموقع الرسمي للنادي، بتقديم شكره للشرفي الذي واصل دعمه للنادي الأصفر.

في المقابل، تناقلت مصادر غير رسمية أن الصفقة تجاوزت خمسة ملايين ريال، في ما لم ينف أو يؤكد أي من الجانبين ذلك أمام اتصالات "الرياضية"، مكتفين بـ"لا تعليق".

من جانب آخر، اشترطت إدارة النادي الأهلي على النصر، بقاء اللاعب لتكملة المشوار في بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث تنتهي فيها آخر مباراة في التاسع من سبتمبر المقبل، فيما يشترط الاتحاد الآسيوي قيد إرسال القائمة الأولية للاعبين منتصف أغسطس المقبل، على أن ترسل القائمة النهائية في السادس من سبتمبر المقبل قبل استئناف بطولة دوري أبطال آسيا بأسبوع، "تنطلق 14 سبتمبر المقبل".

يذكر أن الأهلي سيواجه النصر في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين في جدة، ويواجه الهلال منافس النصر على لقب الدوري في 20 أغسطس المقبل ضمن منافسات الجولة الـ 26.



صورة التقطت أمس تجمع عبد الرحمن الحلافي المشرف على كرة القدم في نادي النصر متوسطًا عبد الإله مؤمنة رئيس الأهلي وعبد الفتاح عسيري لاعب النصر الجديد بدءًا من الموسم المقبل (صورة متداولة عبر حسابات مواقع التواصل الاجتماعي)

الأهلي يتنازل عن بقية عقد عسيري

01 لم يفصح عن القيمة المالية بين الأطراف

02 اشترط الأهلي تكملة اللاعب مع الأهلي في الدوري

03 تنازل اللاعب عن قرابة 800 ألف ريال

04 قدم بغلف ثلاثة ملايين لكن لم تحدد هل هي ضمن الصفقة أم لا

يحتضن رديف ملعب عبد الله بن جلوي الرياضية في محافظة الأحساء المواجهة التجريبية التي تجمع فريقي العدالة والفتح، وذلك في إطار استعداداتهما لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الذي سينطلق في الرابع من أغسطس المقبل.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر عبد العزيز المضحي رئيس نادي العدالة مرتديًا زي النادي أثناء متابعته التدريب الأخير لفريقه قبل تجريبية الفتح (المركز الإعلامي ـ العدالة)

الهلاليون..
الحسم يتطلب التأجيل

فترات الحسم بالنسبة إلى الهلال

- يتصدر الدوري بفارق 6 نقاط
- بقيت 8 مباريات
- أقواها ضد النصر ـ الأهلي ـ الوحدة ـ الشباب
- يلعب نصف نهائي كأس الملك أمام أبها

الرياض - عبدالإله المرحوم

أبلغت "الرياضية" مصادر في نادي الهلال أن هناك توجهًا واهتمامًا بالغًا من الإدارة الهلالية برئاسة فهد بن نافل لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم باللاعبين الشباب والواعدين بدءًا من الموسم الجديد، وذلك بعد مناقشة مع الروماني رازفان لوشيسكو مدرب الفريق.

وأكدت المصادر ذاتها أن المرحلة المقبلة، التي تشهد الأمتار الأخيرة من المنافسات على لقبي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وكأس الملك، تتطلب تركيزًا قويًا، مشيرًا إلى أنه بعد نهاية الموسم سيشهد الفريق إضافة عناصر جديدة تدعم صفوفه بالوجوه الشابة.

وحول إمكانية التعاقد مع لاعبين جدد من أندية أخرى قالت المصادر إن جميع الأمور ستتضح خلال الأيام المقبلة مفضلًا تأجيل كل شيء حتى يتم الانتهاء من أيام الحسم المقبلة.

ابن نافل



لوشيسكو

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

لماذا فشل برشلونة؟

عمل الإدارة الرياضية في الوقت الراهن أصبح معقداً في ظل ما يحظى به اللاعب المشهور من حصانة جماهيرية، تعطل أي قرار إداري لا يتوافق مع رغبات اللاعب النجم في الفريق.

أي خلل في علاقة الإدارة الرياضية في النادي مع اللاعبين تكون عواقبها وخيمة، خسارة البطولات وتدني المستوى فنياً، ولقد لمسنا ذلك في هذا الموسم الرياضي السيئ لفريق برشلونة بسبب العلاقة غير الصحية بين إدارة النادي واللاعبين.

في يناير الماضي ذكر برنامج "التشيرينجيتو" الإسباني أن ليونيل ميسي منزعج تماماً من طريقة تعامل الإدارة الكتالونية مع المدرب السابق إرنستو فالفيردي بعد قرار إقالته، بسبب النتائج السيئة والتعاقد مع كيكي سيتين بتوقيع عقد يستمر حتى يونيو 2022م.

وفي فبراير الماضي تعمقت الجراح في نادي برشلونة بعد تصريحات المدير الرياضي للنادي إريك أبيدال الذي قال: "في فترة فالفيردي، لم يكن الكثير من اللاعبين راضين أو يعملون بجد، وجدنا مشكلة في التواصل الداخلي، صحيح أن العلاقة كانت جيدة بين المدرب وغرفة الملابس، لكن هناك أشياء يمكنني أن أدركها بصفتي لاعبًا سابقًا".

حينها بنبرة غاضبة رد ليونيل ميسي على هذا التصريح قائلاً: "عندما يكون اللاعبون ليسوا على ما يرام في الملعب. نحن أول من نعترف بذلك، لكن يجب أن يتحمل المسؤولون عن الإدارة الرياضية مهامهم، وقبل كل شيء يتحملون مسؤولية القرارات. أخيرًا.. أعتقد أنه عندما نتحدث عن لاعبين، يجب أن نحدد أسماء، لأن إذا لم نقم بذلك، فإن الاتهامات ستوجه إلى الجميع، وسيدعم ذلك الأشياء غير الصحيحة التي تشاع".

هذه المعركة الكلامية ما بين إدارة برشلونة واللاعبين مزقت استقرار الفريق فنياً، خاصة أن كل طرف يحمل الطرف الآخر مسؤولية التقصير من أجل كسب تعاطف الجماهير.

لا يبقى إلا أن أقول:

إذاعة كادينا سير الإسبانية كشفت في تصريح أن إدارة برشلونة تعاقدت مع شركة من أجل تشويه سمعة رموز النادي من اللاعبين وتحسين صورة إدارة الفريق، من خلال نشر تسريبات إعلامية تساهم في تعاطف جماهير النادي مع الإدارة وصب غضبها على اللاعبين وتحميلهم مسؤولية المستويات السيئة للفريق.

لا يمكن أن يتحقق أي منجز رياضي في ظل وجود خلافات ما بين اللاعبين والإدارة، لأن المشاكل تنعكس سلباً على نفسية اللاعبين وتفقدهم تركيزهم في المستطيل الأخضر.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

زكري..
يستعين بـ 4 صاعدين

أبرز اللاعبين المصعدين

01	02	03	04
بندر الشهراني حارس	ريان القحطاني مهاجم	فارس يحيى وسط	بندر عسيري محور

خميس مشيط
عبدالرحمن أبو محروس

طالب الجزائري نور الدين زكري مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم إدارة النادي بتصعيد أربعة لاعبين من درجتي الشباب والناشئين في النادي وتسجيلهم بقائمة الفريق الأول لتدعيم الصفوف واستكمال النقص والاستفادة من خدماتهم. ويأتي في مقدمة اللاعبين الذين طالب زكري بقيدهم الحارس بندر الشهراني والمهاجم ريان القحطاني ولاعب الوسط فارس يحيى، وهؤلاء من درجة الشباب، إضافة إلى لاعب المحور بندر عسيري من الناشئين. يشار إلى أن مراد الرشيدي لاعب الفريق الأول انتهى عقده قبل أيام ولم يتفق الطرفان على التجديد أو التمديد.



صورة التقطت أمس من حديث الجزائري نور الدين زكري مدرب ضمك مع الثلاثي فارس الشهراني وريان القحطاني وبندر عسيري بعد تصعيدهم إلى الفريق الأول (المركز الإعلامي ـ ضمك)

اليوم..
بقير وتاهرات يجريان فحصا طبيًا

فحوصات لاعبي أبها

سعد بقير		مهدي تاهرات		
الإصابة: كدمة في القدم	الكشف: عبر الأشعة	الإصابة: العضلة الضامة	الكشف: عبر الأشعة	التوقعات: الغياب عن لقاء الاتحاد

أبها ـ حسن ذيبان

أكدت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن اللاعبين سعد بقير ومهدي تاهرات، سيجريان صباح اليوم فحوصات طبية وأشعة في المستشفى السعودي الألماني، وذلك على موضع إصابتيهما اللتين تعرضا لهما في لقاء نجران التجريبي. ويعاني بقير كدمة في القدم، فيما تأثر تاهرات بالعضلة الضامة.

وبين المصدر ذاته أن اللاعبين ربما يغيبان عن لقاء الفريق الأول في الرابع من أغسطس المقبل أمام ضيفه الاتحاد. وأكد عبد الله شويل عضو مجلس الإدارة نائب المشرف العام على الفريق، أن الفحوصات التي ستجرى للاعبين صباح اليوم، ستوضح مدى مقدرتهما على المشاركة، مشيرًا إلى أن الجهاز الطبي للفريق سيعمل جاهدًا على تجهيزهما للمشاركة مع الفريق.



صورة التقطت أمس للمغربي سعد بقير والجزائري مهدي تاهرات ثنائي فريق أبها الأول لكرة القدم أثناء وجودهما خارج الملعب وعدم مشاركتهما في التمرين للإصابة (المركز الإعلامي ـ أبها)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

المستقبل يبدأ من «مهد»

يقال "اطلب العلم من المهد إلى اللحد".. المهد قطعة من القماش يلف بها المولود منذ ولادته لعدة أيام قد تصل أسابيع.. بينما اللحد جزء من القبر يوضع فيه المتوفى بعد وفاته..

ـ المقولة تحث على العلم وضرورته وأنه لكي تبني مجتمعاً صالحاً ناجحاً عليك أن تبدأ بتعليم أفراده منذ قدومهم للحياة وحتى مغادرتهم لها..

ـ الرياضة جزء مهم أيضاً لبناء مجتمع "صحي" ومتى كان أفراد المجتمع في وضع صحي جيد كانوا قادرين على خدمة مجتمعهم ووضعه في مقدمة مجتمعات العالم.. والعكس صحيح..

ـ وللرياضة جانب آخر "خلاف الصحة" هو الجانب التنافسي وهذه مسؤولية الجهات الحكومية، فالمنافسة الرياضية تضع الوطن في مقدمة دول العالم في المحافل الكبرى..

ـ السعودية دولة رائدة ومتقدمة في "كل" المجالات، وتأتي الرياضة على رأس هذه المجالات، ويحظى هذا المجال "الرياضي" بدعم حكومي كبير وقيادة "رياضية" تدير المجال بكل اقتدار..

ـ آخر ما قامت به القيادة الرياضية السعودية كان تدشين مشروع "أكاديمية مهد الرياضية"، وهو مشروع وطني يهدف إلى أن يحقق لاعبو الأكاديمية الإنجازات الإقليمية والقارية والعالمية في كبرى المحافل العالمية ككأس العالم والألعاب الأولمبية..

ـ نجحت القيادة الرياضية السعودية في استخدام مسمى "مهد" لهذه الأكاديمية في تأكيد حرص القيادة والقائمين على المشروع بالبدء في الاهتمام بالمواهب "من الجنسين" من سن صغيرة جداً "6 سنوات إلى 12 سنة"..

ـ المشروع يعد من المشاريع "طويلة الأجل"، إذ يستمر لمدة 10 سنوات ويمر بعدد من المراحل بدءًا من اكتشاف المواهب وتقييمها مروراً بالتدريب ومن ثم تطوير الأداء الرياضي، وصولاً للتميز والابتكار انتهاءً بالمنافسات ومن ثم الإنجازات التي تمثل هدف الأكاديمية..

ـ كل هذا البرنامج سيتم تحت إشراف خبرات فنية وإدارية باستخدام مناهج علمية وتقنيات حديثة وشراكات دولية عبر بناء منظومة طويلة المدى قلت إنها تصل إلى 10 سنوات.. أي أن المنهج "المدرسي" هو نهج هذه الأكاديمية في صناعة أبطال المستقبل..

ـ مررنا في مراحل سابقة ببرامج مشابهة "ربما لم ترتق للمنهج الدراسي والعلمي الذي ستنتهجه أكاديمية مهد"، لكن للأسف تلك البرامج لم تحقق شيئاً لأنها "من وجهة نظري" لم تجد "التقييم المستمر".

ـ شكراً لكل من وقف خلف مشروع "مهد"، وأتمنى أن يحظى هذا المشروع بالتقييم المستمر للتأكد من أنه يسير وفق ما خطط له لكي تتحقق الأهداف ونصنع أبطال المستقبل من الجنسين.

كاسيو:

درست المهاجمين

حارس مرمى التعاون يكشف عن حقيقة مطالبته بأسلوب البرتغال

حوار: عبد الله العبيد

ولد البرازيلي كاسيو، حارس مرمى فريق التعاون الأول لكرة القدم، في مدينة فيرانوبوليس في البرازيل.

وسبق لكاسيو، الذي يتميز بالطول الفارع 195 سم، اللعب لمدة 15 عامًا مع أندية مختلفة قبل الانتقال إلى التعاون، ولعب مع منتخب البرازيل لكرة القدم تحت 20 عامًا.

ويحمل البرازيلي كاسيو آمال التعاونيين في قيادة الفريق إلى أبعد نقطة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ودوري أبطال آسيا 2020، لما يملكه من مهارات عالية وقدرة كبيرة على التصدي لأخطر الفرص. ومنذ انضمام الحارس البرازيلي إلى صفوف التعاون 2018 أصبح مصدر أمان لجماهير السكري.

وفي حواره مع "الرياضية" يتطلع كاسيو إلى مواصلة التألق، وقيادة التعاون إلى تحقيق أفضل النتائج الإيجابية والتأهل إلى دور الـ 16 في البطولة الآسيوية.



01
كيف يسير معسكركم الحالي؟ وما مدى جاهزيتك لاستئناف الدوري؟

نحن اللاعبين بحاجة إلى عودة الدوري لاستعادة توازن حياتنا بعد الوقوف الاضطراري، للمرة الأولى نعيش حدث كهذا ونتوقف مثل هذه الفترة الطويلة دون حركة، ولا سيما أننا كلاعبين اعتدنا على الرياضة ونعمل حاليًا على تجهيز أنفسنا، والمعسكر جيد ويسير وفق خطط الإدارة.

02
هل ترى أن العودة بعد الانقطاع بمثابة التحدي لكم؟

بالتأكيد تحدٍّ كبير ليس لكاسيو فقط بل لجميع اللاعبين، ونعمل الآن ليس لاستئناف الدوري فقط بل للموسم المقبل، ونعد أنفسنا بدنيًا ومعنويًا وأمامنا تحدٍّ قوي ونعمل على تجاوزه.

03
شاهدناك أثناء الحجر المنزلي تقود دراجة هوائية في فترة السماح بالتجول.. هل كان ذلك تدريبك الخاص؟

الدراجة أسلوب للترويح عن النفس، إذ إن التمارين الثابتة تعد مملة نوعًا ما خاصةً في أوقات منع التجول، كما أن ساحة السكن الخاص صغيرة ولا تصلح كثيرًا للتدريبات، وأخرج بالدراجة الهوائية للترويح عن النفس والتدريب الخفيف.

04
كيف وجدت إجراءات السعودية في محاربة جائحة كورونا؟

لا أعلم كثيرًا عن الإجراءات التي تتم ولا أتابع الإحصاءات، ولكن خلال مدة بقائي في السعودية مع بداية جائحة كورونا وقبل السفر إلى بلادي شاهدت تصرف السعودية جميل جدًا ويستحق التقدير، واستطاعت التحكم ومواجهة الفيروس بقوة، وحتى بعد العودة تعد الإجراءات مميزة.

05
التعاون قدم مستويات جيدة هذا العام ولكن النتائج لم تخدمه.. ما السر في ذلك؟

لا نزال نقدم كرة قدم جميلة، ولكن بعد المستوى الذي أظهرناه في عامنا المميز كانت الفرق تقابل التعاون بأسلوب مختلف، بعد كأس الملك بدأت الأندية تأخذ حسابات متعددة للتعاون، ويلعبون أمامنا بكل قوة، وهذا الأمر لم يكن موجودًا في السابق، كما تعرض الكثير من لاعبينا لإصابات متعددة، إضافة إلى تغيير المدرب البرتغالي، وتعد هذه أمور قوية كما أنه في يناير الماضي انضم إلينا عدد كبير من اللاعبين.

06
ما أبرز التحديات التي مرت عليكم كلاعبين في الموسم الحالي؟

العام الماضي كانت التحديات كبيرة، ومنها أننا نلعب مباريات بشكل متتال كل 3 أيام مباراة، وهذه عوامل ترهق اللاعبين.

07
كاسيو سيحمي مرمى التعاون الموسم المقبل بعدما جدد عقده لمدة عام.. ماذا تود أن تقول حول ذلك؟

منذ قدومي للتعاون وأنا أعمل معهم وسأذهب عنهم وأنا أعمل بكل جد واجتهاد بنفس الأهداف والحماس، ودائمًا نبحث عن الأفضل وعن الروح العالية.

08
كثرة التغييرات في دفاع التعاون هل تؤثر عليك كحارس مرمى؟

استمرار قلبي الدفاع يعطي الحارس الكثير من الانسجام، ومع التغييرات نحن نجتهد كي تسير المباراة كما نريد، ونستمع للتعليمات ونطبق تدريبات عالية لتعويض ذلك.

09
في الكرات الثابتة نشاهد كاسيو خارج خط الستة.. هل هذا توجيه من المدربين؟

كنت ألعب في الدوري البرتغالي بطريقة جميلة، كانت تعجب المدربين، وعندما أتيت إلى السعودية طلب مني بيدرو مانويل، مدرب التعاون الأسبق، اللعب بالطريقة نفسها، كما أنه بعد قدوم باولو سيرجيو وفيتور كامبيلوس، المدربين، طالبا بالاستمرار على هذه الطريقة.

10
ما سر ثبات مستوياتك المميزة في الحراسة رغم تقدمك في العمر؟

العمل ثم العمل والتمارين لكي أقدم وأحافظ على مستوياتي، وأحاول أن أرفع معنويات زملائي اللاعبين، ومن أجل الحياة الكريمة.

صورة التقطت لكاسيو يجيب عن أسئلة الزميل عبد الله العبيد أثناء الحوار (صورة خاصة بالرياضية)

11
نرى أن كاسيو ينجح كثيرًا أمام المهاجمين.. هل تدرس المهاجم الذي ستقابله قبل مواجهته؟

بلا شك لدينا دراسة للخصم قبل كل مباراة، ونعود لمباريات خصمنا سواءً كانت على التلفزيون أو مسجلة، ولا بد أن نأخذ فكرة عن الخصم ودراسة كل نقاط القوة والضعف والكرات الثابتة وقوة المهاجمين، والأهم أن أدخل الملعب وأنا لدي فكرة عن الخصم.

12
صف لنا شعورك وأنت تقود التعاون لتحقيق البطولة الأولى؟

كنت أتكلم مع زملائي اللاعبين وأقول لهم لا بد أن تذهبوا إلى بيوتكم بعد أن تؤدوا كل ما عليكم، عملنا واجتهدنا وجلبنا البطولة الأولى.

13
التعاون في صدارة مجموعته في بطولة آسيا.. ماذا يعني لكم ذلك؟

الأمر الأهم حاليًا هو مباريات الدوري، ويأتي بعده مباريات دوري أبطال آسيا، ونحن في مركز جيد ويليق بالتعاون الذي يتصدر المجموعة، ومهم أن نستمر في المحافظة على مكتسباتنا والتقدم للأفضل.

14
كيف رأيت الحياة في بريدة؟

بريدة مدينة هادئة وفيها كل ما أحتاج، وأنا سعيد بأنني موجود فيها، واهلها طيبون جدًا.

15
جمهور التعاون يتناقل أنك الحارس المميز منذ صعود الفريق.. فبماذا تعدهم؟

أشكرهم جميعًا، وأطلب منهم أن يثقوا بالفريق وأن يقفوا مع اللاعبين، ونحن نعمل بكل اجتهاد لإسعاد الجماهير، والعمل جدي وقوي الآن لتقديم كل ما نملك.

16
من يعجبك من الحراس في الدوري السعودي؟

محمد العويس حارس الأهلي، وعبد اللّٰه المعيوف حارس الهلال.

17
كيف رأيت الاحتراف في الدوري السعودي.. وما أبرز مواصفاته؟

فرصة جيدة لي أن أشارك في الدوري السعودي، الذي يختلف قليلًا عن أوروبا، ففي أوروبا اللعب والمباراة أسرع من الدوري السعودي، ولكن مميزاته عالية فمثلًا الملاعب جيدة جدًا، والفرق متقاربة في المستوى، ولا يوجد اختلاف كبير، والحضور الجماهيري رائع.

18
هل لديك أسطورة في الحراسة؟

بلا شك الإيطالي بوفون، والبلجيكي ميشيل برودوم.

كاسيو أنجوس

حارس مرمى فريق التعاون الأول لكرة القدم

الجنسية	الميلاد
برازيلي	1980

المشوار الاحترافي

2001	أولاريا أتلتيكو البرازيلي
2002	بانجو أتلتيكو البرازيلي
2003	أولاريا أتلتيكو البرازيلي
2004	فاسكو دا جاما البرازيلي
2008	باسوش دي فيريرا البرتغالي
2013	أروكا البرتغالي
2014	ريو آفي البرتغالي
2018	التعاون السعودي

أجواء ملائمة

"المعسكر الداخلي في الرياض قرار موفق، ويتناسب مع الأجواء التي سيخوض فيها الفريق مبارياته في الدوري، ويساعد على التحمل من ناحية الإعداد البدني".

يوسف الثنيان
لاعب الهلال السابق

السيطرة مستمرة

"رغم النقص الكبير في صفوف النصر إلا أننا واثقون من أنه سيواصل سيطرته على الهلال الذي لم يتذوق طعم الفوز منذ أكثر من عامين".

حمود الشهري
إداري النصر الأسبق

خيارات مناسبة

"الجهاز الفني لفريق الهلال يقدم عملًا جيدًا، وخياراته كانت مناسبة في المباريات التجريبية التي حرص فيها على التنوع في مستويات الفرق".

منصور بشير
لاعب الهلال السابق

مباراة متكافئة

"مباراة الديربي ستكون متكافئة بين الفريقين، والنصر سيدخل اللقاء بفرصة الفوز من أجل تقليص الفارق النقطي، وأتمناها مباراة قوية تسعد المشاهدين".

خالد الهزاع
لاعب النصر السابق



ديربي الدرة.. الغلبة زرقاء

10 مواجهات سابقة.. والتعادل يغيب في الدور الثاني

صورة التقطت أمس للبيروفي أندري كاريلو جناح فريق الهلال الأول لكرة القدم يحاول السيطرة على الكرة وسط مراقبة لاعبي فريق الرياض في آخر المباريات التجريبية استعدادًا للقاء الديربي أمام النصر في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)



الدور الثاني على ملعب الدرة

2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2018-2019
فوز الهلال	فوز النصر	فوز الهلال	فوز الهلال	فوز النصر	فوز الهلال	فوز النصر	فوز الهلال	فوز الهلال	فوز النصر
0-2	1-2	0-1	0-1	0-1	3-4	0-1	0-2	1-5	2-3

الرياض ـ أحمد الخلف

يحمل لقاء الديربي بين فريقي الهلال والنصر، الأربعاء المقبل، الرقم 11 في تاريخ مواجهات الفريقين على ملعب الملك فهد في الرياض في الدور الثاني منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين موسم 2008-2009.

واحتضن ملعب الملك فهد الدولي 10 مباريات من أصل 11 مواجهة جمعت الفريقين في الدور الثاني من دوري المحترفين، ومالت كفتها للفريق الهلالي الذي استطاع خلالها الفوز في 6 مباريات، فيما فاز النصر في 4 لقاءات، ولم يحضر التعادل في أي مباراة. وفي تلك المباريات العشر، اهتزت شباك الفريقين 29 مرة، كان نصيب الهلال منها 18 هدفًا مقابل 11 للنصر، وامتلأت مدرجات الملعب الدولي بـ 293470 مشجعًا، كان أكثرهم في موسم 2016–2017 والتي انتهت هلالية 5ـ1، فيما كانت أقلها حضورًا جماهيريًا موسم 2010–2011 بـ 10220 مشجعًا، وانتهت المباراة يومها بفوز هلالي بهدف دون رد.

ولم تغب مباريات الدور الثاني عن ملعب الدرة سوى موسم واحد فقط كان في نسخة 2017–2018 ووقتها لعب الفريقان على أرضية ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز.



توصية تعيد يحيى

أيمن يحيى	المركز	العمر	النادي
	وسط	19	النصر

مباريات الدوري	لعب	أساسيًا	بديلًا	الدقائق
	4	1	3	115

الرياض ـ بندر العتيبي

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة النصر طلبت من أيمن يحيى، لاعب المنتخب السعودي للشباب، الالتحاق بتدريبات الفريق الأول لكرة القدم بعد عيد الأضحى المبارك، وعقب فراغه من معسكر الأخضر الشاب في أبها. ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن عودة اللاعب إلى التدريبات النصراوية تأتي بطلب وتوصية من البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، الذي يرغب في الاستعانة بخدماته كأبرز الأوراق الرابحة أمام الهلال في لقاء الديربي ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

15 نصراويّا يخسرون تجربة الرائد

النصر والرائد

المناسبة	النتيجة	أهداف النصر	أهداف الرائد فوزير
مباراة تجريبية	فوز الرائد 3-2	حمد الله وموسى	"2" وبيريز

الرياض ـ بندر العتيبي

اعتمد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، على 15 لاعبًا أمام الرائد في المباراة التجريبية الرابعة التي خسرها بنتيجة 2–3 أمس على ملعب الأمير عبد الرحمن بن سعود، استعدادًا للقاء الهلال الأربعاء المقبل في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأنهى الفريق النصراوي الشوط الأول لصالحه بهدف المغربي عبد الرزاق حمد الله، وأدرك مواطنه محمد فوزير التعادل للرائد في الشوط الثاني، وتقدم النصر مجددًا عبر النيجيري أحمد موسى الذي حل بديلًا، ولكن الرائد تعادل عبر الكولومبي ماركو بيريز، قبل أن يحرز فوزير ثالث أهداف الرائد.

وينتظر أن يمنح الجهاز الفني للنصر الفرصة لعدد من اللاعبين أمام الدرعية اليوم في آخر المباريات التجريبية.



صورة التقطت أمس للثنائي عبد الله الخيبري وسلطان الغنام يحاولان السيطرة على الكرة قبل وصولها إلى أحد لاعبي الرائد في المباراة التجريبية التي كسبها الأخير 3ـ2 (المركز الإعلامي ـ النصر)

صورة التقطت أمس لسلمان الفرج لاعب الهلال يسدد الكرة خلال مباراة الشعلة التجريبية (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الهلال.. مهرجان أهداف وتعادل

آخر التجارب الزرقاء



الهلال 2 الشعلة 2



الهلال 4 الرياض 0

الرياض ـ حمد الصويلحي

تعادل فريق الهلال الأول لكرة القدم في مباراة وفاز في أخرى، أمس، في آخر مواجهاته التجريبية استعدادًا للقاء النصر الأربعاء المقبل في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ففي المباراة الأولى، سجل الإيطالي سباستيان جيوفينكو هدفين ليقود الأزرق إلى التعادل مع الشعلة بنتيجة 2ـ2.

فيما اكتسح الفريق نظيره الرياض برباعية نظيفة حملت توقيع صالح الشهري "هدفين"، ونواف العابد، وياسر الشهراني.

وحرص الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، على منح الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين، وأبرزهم محمد الشلهوب والبيروفي أندري كاريلو، المنضمان إلى التدريبات الجماعية قبل أيام قليلة بهدف الوقوف على مستوياتهم قبل الدخول في المرحلة الأخيرة من الإعداد.

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

أعادوا الدوري.. أين العدالة؟

عندما قررت وزارة الرياضة ومعها اتحاد القدم السعودي إعادة استكمال الدوري السعودي كان القرار يستند على تحقيق عدالة المنافسة بين جميع الأندية.

وقبل استئناف الدوري بأسبوع كانت المفاجأة، أكثر الأندية فقدت بعض لاعبيها الأجانب بسبب رفضهم التمديد لشهرين مطالبين بالتجديد لموسم كامل، فيما كانت بعض الأندية تواجه صعوبة أخرى في مفاوضاتها مع أنديتهم التي تملك عقودهم في ظل حيادية وزارة الرياضة واتحاد القدم أمام هذه القضايا العالقة دون تدخل ملموس للرأي العام، من أجل إحلال عدالة المنافسة بين الجميع..

أندية الأهلي والنصر والفيحاء والاتفاق والتعاون سيغيب عنهم عنصر أجنبي مهم، فيما سيفقد الشباب مدربه لويس جارسيا والعدالة مدربه ناصيف البياوي، غياب مهم ومؤثر على هذه الأندية وفي وقت حرج..

بعض الدول ألغت استكمال بطولاتها في الصيف بعد أن تأكد لديها غياب عدالة المنافسة بين الأندية من جهة، وتأثير ذلك على روزنامة الموسم الجديد من جهة أخرى مثل اتحاد كرة القدم بالإمارات بعد أن رفض الـ"فيفا" تقديم فترة التسجيل لتتاح الفرصة أمام الأندية لتسجيل لاعبين بدلاء لمن انتهت عقودهم..

أما مسألة أنك تُعيد استكمال الدوري تحت أي ظرف وفي أي زمن هذا عمل غير احترافي ويفتقد عدة عوامل يتطلب توفرها، والمسألة ليست إقامة مباريات فقط، هناك ضوابط ومعايير لأي بطولة تقام أو تستكمل يجب توفرها ودون الإخلال بأي منها لصالح طرف دون آخر..

وزارة الرياضة واتحاد القدم قررا وانتهى الأمر، ولكن سيبقى هذا الموسم محفوراً في ذاكرة الجماهير التي لن تنسى كيف أعادا استكمال الدوري دون تحقيق مبدأ المساواة والعدل بين جميع الأندية وسيخسر من يخسر ويربح من يربح، لكن كل هذا تحت مسؤولية من تعهد وتحمل مسؤولية إعادة استكمال الدوري في أجواء تنافسية عادلة غابت في اللحظات الأخيرة..

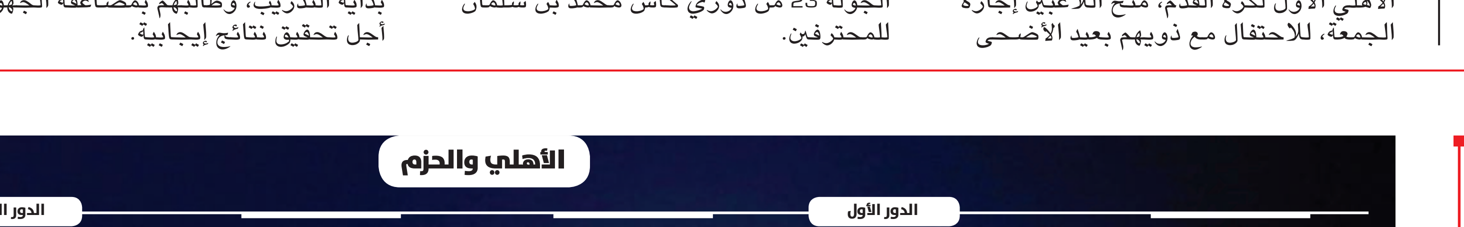
نوافذ:

– حديث رئيس هيئة الرياضة ونادي الهلال السابق الأمير عبد الله بن مساعد وضع حداً لأكاذيب يروجها بعض الإعلاميين عن أغلى اللاعبين في الدوري السعودي، مؤكداً أن راتب جوميز فقط يعادل رواتب كل لاعبي الهلال الأجانب والمحليين قبل أربعة مواسم..

– علاقة مثالية بين الأهلي والنصر قائمة على المصالح المتبادلة بينهما، بيع المدة المتبقية من عقد عبد الفتاح عسيري أكدت ذلك.

وعلى دروب الخير نلتقي.





فلادان يختصر إجازة العيد

جدة . عبد الغني الشريف

قرَّر الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، منح اللاعبين إجازة الجمعة، للاحتفال مع ذويهم بعيد الأضحى المبارك، على أن يعودوا إلى التدريبات السبت، استعدادًا لمواجهة الحزم الثلاثاء، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتدرب الفريق أمس على ملعب النادي، تحت إشراف الصربي الذي اجتمع باللاعبين قبل بداية التدريب، وطالبهم بمضاعفة الجهود من أجل تحقيق نتائج إيجابية.



فهد الروقي
@fahdalruqi

الخطوة التالية



في الموسم الماضي وفي غمرة عنفوان المنافسات طالبت الجماهير الصفراء رئيس هيئة الرياضة سابقًا المستشار تركي آل الشيخ بتمكين فريقها من الحصول على ضربات جزاء أسوة بباقي المنافسين في أثناء جلوسه، فيما بينهم كعادة انتهجتها بالتواجد بين الجماهير المختلفة، وهو الطلب الذي قوبل حينها بالتندر من جماهير الأندية الأخرى، إذ لا علاقة للمسؤول الأول عن الرياضة بهذا الطلب..

هذا النهج أصبح عادة نصراوية، ففي هذا الموسم شنّ الإعلام الأصفر حربًا شعواء على وزارة الرياضة واتحاد القدم، مطالبين بحل مشكلة داخلية لفريقهم تتمثل في التفاوض مع اللاعب المعار مايكون وفريقه الأجنبي من أجل تمديد إعارته لنهاية الموسم المستكمل..

ورغم أن هذا الأمر من صميم الإدارة الصفراء ولا علاقة لأي طرف خارجي سواء كان رسميًّا أو غير رسمي بالأمر، وأن مثل هذه المطالبات لا يمكن أن تصدر من شخص مدرك، خصوصًا أن أغلب الأندية تعرضت لمثل هذه المشاكل، فالهلال نجحت إدارته في التجديد المؤقت مع "إدواردو" والتعاون يعاني مع نجم الهجوم "تاوامبا" والفيحاء مازالت مشكلته مع حارسه "عامر شفيع" معلقة، والاتفاق خسر مهاجمه "وليد أزارو"، إلا أن الإعلام الأصفر ومعه الكثير من الجماهير باتوا يظنون بأن الوزارة والاتحاد هم من يقوم بعمل إدارة فريقهم..

هذا الطلب "غير المنطقي" والموجه على أغلب الظن وليس كل الظن إثم يقودنا للاستفسار حول الخطوة التالية، وهل هم ينتظرون تعويضًا من نوع آخر؟

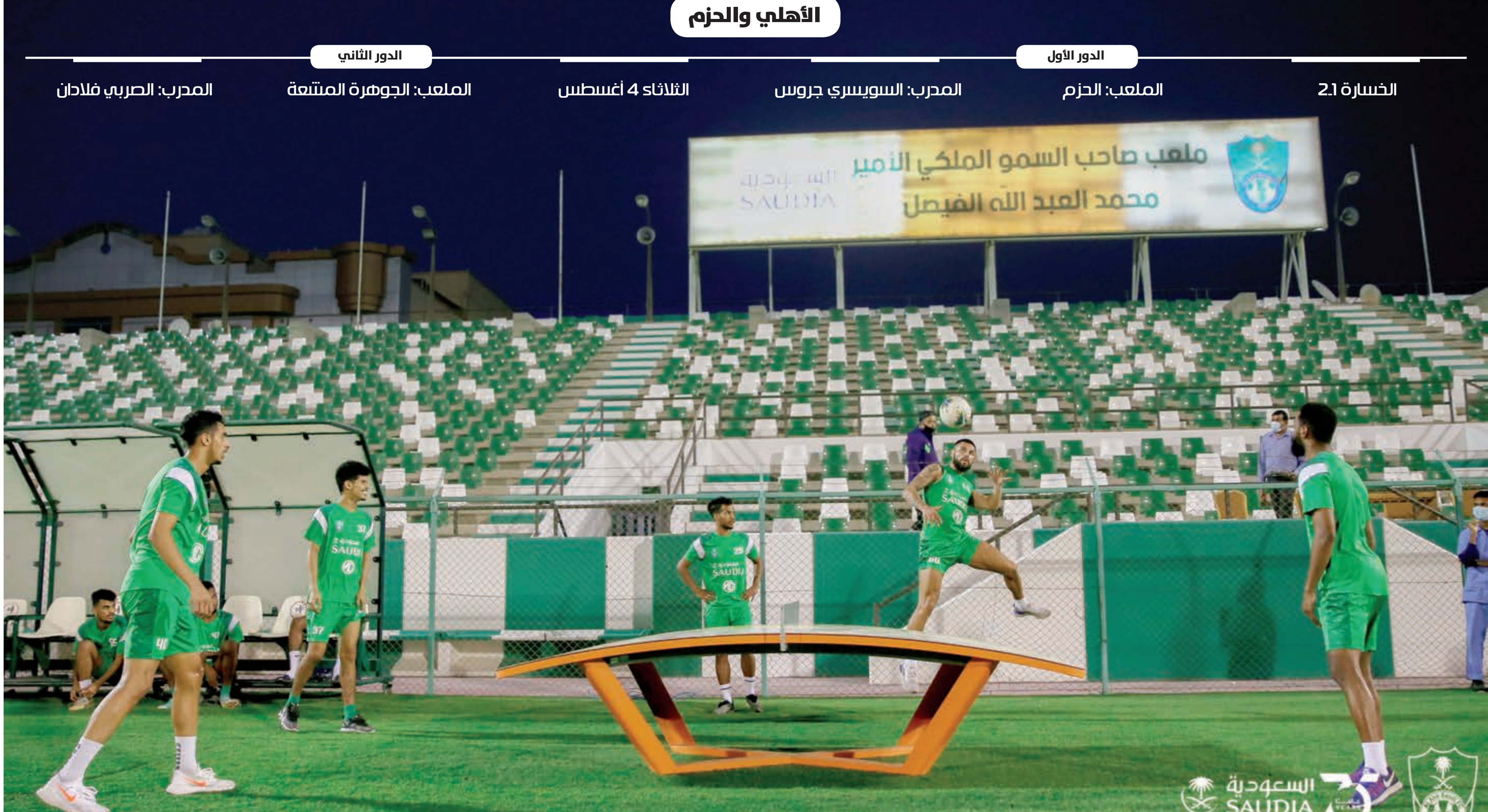
الغريب أيضًا أنه لم يخرج صوت واحد ينتقد الإدارة بأنها أخفقت في التعامل مع ملف "مايكون" أو يستنكر الطلب الغريب ويوضح لهم فداحته وحجم غرابته..

وعلى هذا المنطق الأعوج لن أستغرب إن طالبوا المؤسسة الرسمية فيما بعد بتوفير تذاكر المباريات لجماهيرهم وإعطاء لاعبيهم مكافآت قبل كل المباريات وبعدها، ومعاقبة كل لاعب يسجل في مرماهم..

هل يعقل أن تصل الأمور إلى هذا الحد؟ وهل من نجح في مطالباته بتغيير جدول الموسم الماضي ورفض الاستعانة بالحكام الإماراتيين وتغيير "كلاتنبيرج" واستبداله بـ"المحلي" والاستمرار بالدوري خلال مشاركة المنتخب في كأس الأمم قادر بمطالباته المستحيلة على الحصول على استثناء من نوع آخر؟

الهاء الرابعة

ليت القصور البيض ما بنيت لنا
وليت الغروس السود النا وسيق
أنا حالف مع طلعت الشمس باكر
لا شب في روس الجريد حريق



صورة التقطت أمس لعبد الباسط هندي وعلي الأسمري ومحمد خبراني وعبد الرحمن غريب ولوكاس ليما لاعبي الأهلي يتناقلون الكرة بالرأس في محيط طاولة مخصصة لكرة التنس بعد نهاية التدريبات الرسمية (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

قبل الحزم..
الأهلي يتوعد بالرد

جدة . الرياضية

يستهل فريق الأهلي الأول لكرة القدم مشواره التنافسي بعد فترة التوقف أمام نظيره الحزم، الثلاثاء المقبل في جدة، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ذكرى خسارته في الدور الأول بهدفين مقابل هدف في الرس.

ويسعى الأهلي إلى رد اعتباره، والانطلاق من جديد بقوة، والتأكيد على أن خسارة الدور الأول لم تكن إلا كبوة جواد. تشكيلة الأهلي أمام الحزم ستختلف عن تلك التي خاض بها مباراة الدور الأول، حيث ينتظر أن يفقد أكثر من ثلاثة لاعبين مؤثرين، في مقدمتهم الرأس الأخضري دجانيني، الذي أعلن فسخ عقده من جانب واحد، والجزائري بلايلي الذي لم يصل جدة حتى الآن، والبرازيلي سوزا الذي وصل الأحد الماضي، وتبين أنه مصاب بفيروس كورونا، ويقضي حاليًا فترة الحجر في منزله، وربما يتم استبعاد عبد الفتاح عسيري، الذي وقّع للنصر بعد أن دخل الفترة الحرة. كما سيدخل الأهلي المباراة بالصربي فلادان المدرب الجديد، بعد أن تم إنهاء عقد السويسري جروس، المدرب السابق، الذي كانت هزيمة الحزم هي الأولى له بعد تسلمه زمام التدريب.

الاتفاق..
اليوم التدريب الأخير

الدمام . وليد الصيعري

يخوض فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تدريبه الأخير اليوم، قبل إجازة عيد الأضحى المبارك، التي تقرر أن تكون يومي الخميس والجمعة، على أن تستأنف السبت المقبل، استعدادًا لمواجهة العدالة في الأحساء الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الـ23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان الفريق تدرب أمس على ملعب عبد اللّه الدبل في الدمام، تحت إشراف خالد العطوي، مدرب الفريق، وخضع اللاعبون لتمارين لياقية ووقائية، قبل أن يقسمهم المدرب إلى مجموعتين، لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، واختتم المران بمناورة على كامل الملعب.



صورة التقطت أمس لحسين محنشي لاعب فريق الاتفاق يصارح نعيم سليتي زميله بالامتناع عن المصافحة قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الشباب
يبدأ برنامج الوحدة

الرياض . علي الحدادي

خضع تركي العمار، عبد الإله الشمري ونواف الدريويش، لاعبو فريق الشباب الأول لكرة القدم، لتدريبات خاصة برفقة المعد البدني، ضمن البرنامج الخاص للثلاثي، من أجل تجهيزهم قبل لقاء الوحدة الأربعاء المقبل في جدة، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقاد السعودي سلطان القنوي، مدرب اللياقة، التدريبات التي جرت أمس على ملعب النادي الرديف، واستهلها بتمارين إحماء وتسخين ولياقية تحت إشراف مدرب اللياقة، ثم أخضع اللاعبين لتمارين فنية، قبل أن يقسمهم إلى مجموعتين لتطبيق بعض الجمل التكتيكية.

كثف فريق الوحدة الأول من تدريباته اليومية استعدادًا للقاء نظيره الشباب الأربعاء المقبل في جدة ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تحت إشراف الأوروجوياني كارينيو مدرب الفريق الذي ينتظر أن يبدأ تطبيق خططه للمباراة من تدريب اليوم.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيلي إلتون لاعب الفريق ينفذ تمارين لياقية برفقة مدرب اللياقة (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

ضمك..
تعادل إيجابي وبطاقة حمراء

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

تعادل فريق ضمك الأول لكرة القدم مع الأخدود "درجة ثانية" بهدف مقابل هدف في خامس مبارياته التجريبية، التي جرت على ملعبه في خميس مشيط، استعدادًا لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي سيتم استئنافه في الرابع من أغسطس المقبل.

وأشهر الحكم البطاقة الحمراء في وجه الجزائري فاروق الشافعي، مدافع ضمك، قبل نهاية الشوط الأول بدقائق، إثر خطأ ارتكبه على أحد لاعبي الأخدود، ليكمل المباراة بعشرة لاعبين، ويمكن الأخدود من الخروج بالتعادل.

ودفع الجزائري نور الدين زكري، مدرب الفريق، بعدد من لاعبي فئة الشباب، لتعويض النقص الحاصل في صفوف الفريق الأول.

ويطير ضمك إلى بريدة لمواجهة الرائد، ضمن الجولة الـ23 الثلاثاء المقبل.

مباريات ضمك التجريبية

ضمك + نجران	ضمك + القادسية	ضمك + حطين	ضمك + الاتحاد
2-0	2.1	0.2	0.1



صورة التقطت أمس لحسن رغفاوي لاعب فريق ضمك يستعد لتصويب الكرة ويبدو لاعب الأخدود الذي يرتدي القناع يتقدم نحوه (المركز الإعلامي ـ ضمك)

التعاون يدافع بـ 3 لاعبين

بريدة ـ عبد الله العبيد

يتدرّب فريق التعاون الأول لكرة القدم، خلال فترة إعداده الراهنة، على أسلوب اللعب بثلاثة مدافعين في الخط الخلفي، تمهيدًا لتطبيقه مع استئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الأسبوع المقبل.
ويثبّت البرتغالي فيتور كامبيلوس، مدرب الفريق، الثلاثي طلال عبسي وأحمد عسيري وفهد حمد في عمق الدفاع، مع تكليف ظهيري الجنب بمهام هجومية أوسع.
ويتوقع أن يجرّب كامبيلوس تشكيلته النهائية، في مباراة اليوم التجريبية أمام فريق الفيحاء في محافظة المجمعة.



6 خاضوا جميع دقائق الدوري

4 حراس ومدافعان يشكلون قائمة أكثر المشاركين



لاعبون خاضوا جميع دقائق الدوري

عز الدين دوخة	رايس مبولحي	عبد الله الفهد
حارس الرائد	حارس الاتفاق	مدافع الرائد
تلقى: 40 هدفًا	تلقى: 29 هدفًا	أنذر: 2
خرج بشباك نظيفة: 5	خرج بشباك نظيفة: 6	

عبد العالي المحمدي	مليك عسلة	أليماو
حارس أبها	حارس الحزم	مدافع الحزم
تلقى: 39 هدفًا	تلقى: 41 هدفًا	أنذر: 2
خرج بشباك نظيفة: 3	خرج بشباك نظيفة: 3	سجل 4

أليماو — دوخة — المحمدي

الرياض ـ الرياضية

تشبّث 6 لاعبين في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بوجودهم في الملعب، طيلة دقائق المباريات الـ 22 الفائتة من عمر البطولة، بينهم 4 حراس مرمى.
وخلافًا لبقية زملائهم ومنافسيهم، بدأ هؤلاء اللاعبون الستة جميع مباريات فرقهم في الدوري، وأكملوها حتى صافرة النهاية.
وتضم قائمة الستة كلًا من الجزائريين عز الدين دوخة ورايس مبولحي ومليك عسلة، والمغربي عبد العالي المحمدي، حراس فرق الرائد والاتفاق والحزم وأبها بالترتيب، إلى جانب البرازيلي فاجنر دابونتي "أليماو"، والسعودي عبد اللّه الفهد، مدافعي فريقي الحزم والرائد.
وخاض كل منهم 1980 دقيقة، موزعة على المباريات الـ 22 الماضية من الدوري قبل توقفه على خلفية أزمة كورونا.
وتجنب اللاعبون الستة أسباب الغياب والاستبدال، المتمثلة في خسارة ثقة المدرب وحاجته إلى التغيير، أو الإصابات، أو الإيقافات.

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

لماذا يخالفون القانون؟

لماذا نساعد على الفساد؟ سؤال تبادر إلى ذهني وأنا أرى وأسمع وأقرأ أرقامًا "فلكية" ملايين الريالات تقدم لبعض اللاعبين السعوديين "النجوم" كعروض مغرية تدار من "خلف الكواليس" يحصلون عليها من "تحت الطاولة" كنوع من "الاحتيال" على "نظام" حددت آليته لجنة الاحتراف بسقف "معين" يفرض على الأندية الالتزام به.

– وزارة الرياضة التي تراقب المشهد عن بعد "تعلم" جيداً أن معظم الأندية "تخترق" النظام، والاتحاد السعودي لكرة القدم هو الآخر عنده علم بهذه "الحقيقة"، وكلتا الجهتين يفضلان التعامل مع "الورق" وما هو مكتوب نصاً حرفياً ورقمياً في "العقود" من مبدأ أنهما لا يملكان "الدليل" القاطع على إجراءات "مشبوهة" يقوم بها هذا النادي أو ذاك، ما لم يتقدم النادي المتضرر بشكوى مشفوعة بما يثبت صحة دعواه ضد ذلك النادي "المخالف" للنظام.

– أمام هذا "التغافل" بكل صوره لست هنا بذلك الذي يوجه اللوم لهاتين الجهتين، بقدر ما أبحث عمن يفكر معي بصوت عال حول كل هذا "اللف والدوران": لماذا نسمح به"؟ والسماح الذي أعنيه يغوص في نص قانوني مرتبط بـ"الحوكمة" ودعوة عبر أبرز "أركانه" تطالب بـ"الشفافية" التي تدعم العمل الإداري والمالي "المنظم" الذي يعتمد في أسلوب التعامل الورقي وغير الورقي على "المصداقية".

– لجنة الاحتراف تجاوبت مع أصوات تحارب "الغلاء" الفاحش في عقود اللاعبين السعوديين ومبالغ لا يستحقونها، في حين تتجاهل أندية وسماسرة تحارب "النظام" الذي عملته بما يدل على أنها "عاجزة" عن "حماية" نظامها، والسبب أنها بهذا التغافل أو التجاهل تشجع "الأندية" ومن يشارك معها في دائرة "المستنفعين" على ممارسة "الكذب" بكسب مال مخالف لقانون سنته يمثل لكافة الأطراف المستفيدة "مصدر رزق".

– هذه الحالة تبرز عندنا مشكلة واقعية حول مخالفة نظام نراه ويراه كل من له علاقة بمنظومة كروية تشارك دون أن تدري عن تفشيه وانتشاره عبر أخبار ومعلومات يحرص على نشرها "المستنفعون" كترويج يساهم في رفع قيمة عرض اللاعب.

– لماذا لا تخرج لجنة الاحتراف من هذا "المأزق" الذي يضعها في خانة الاتهام، وتقوم بدعم أحد بنود نظام "الحوكمة" وتترك للاعب والأندية "الحرية" الكاملة في تحديد قيمة العقود، ألا يكفي أنها تلاحظ أن هناك من الأندية من "يخترق" النظام بمفاوضة لاعب لم يدخل "الستة أشهر" وهي عاجزة أيضًا عن حماية النظام.

– خلاصة القول.. "أزمة ثقة" تتسع رقعتها كنتيجة لأنظمة لا تطبق وفي مقدمتها "غياب" الشفافية، ليبقى السؤال نفس السؤال هناك في مشكلة: لماذا نساعد على الفساد؟

بامسعود يعوّض الفيحاء

أحمد بامسعود في دوري 2019 ـ 2020

المباريات	أساسي	بديل
20	7	13

الدقائق	سجّل
831	1

المجمعة ـ محمد السناني

يتّجه البرتغالي خورخي سيماو، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، إلى تعويض إيقاف بندر ناصر، الظهير الأيسر، عن مواجهة الفتح، الثلاثاء المقبل، في الدوري، بإشراك أحمد بامسعود أساسيًا، وفق مؤشرات أولية أظهرتها التدريبات.
واستخدم سيماو بامسعود، في مركزي الظهير الأيسر، ولاعب الوسط المائل إلى اليسار خلال مشاركاته الـ 20 في الدوري، أساسيًا واحتياطيًا.
وخلال اجتماع أمس سبق انطلاقة المران، أبْرز المدرب للاعبيه، أهمية المرحلة المقبلة مع اقتراب موعد استئناف الدوري، مشددًا على ضرورة الالتزام ومضاعفة الجهد.
وقاد دانييل سانتوس، مدرب اللياقة، اللاعبين أثناء تأديتهم تمارين بدنية وعضلية متنوعة، ثمَّ أخضعهم سيماو إلى مجموعة تمارين فنية تلتها مناورة في منتصف الملعب اختتم بها التحضير لمواجهة اليوم التجريبية أمام التعاون.


بامسعود

اختتم فريق الحزم سلسلة تجاربه قبل استئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بالتعادل 2ـ2 مع مضيفه الفيصلي في مواجهة جمعتهما على ملعب مدينة المجمعة الرياضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يخرج الجزائري مليك عسلة حارس الحزم لإبعاد كرة عرضية داخل منطقة الجزاء (المركز الإعلامي ـ الحزم)

كاريلي يتسلح بروماربنيو

جدة ـ فيصل الشريف

يميل البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى إشراك مواطنه رومارينيو مهاجمًا وحيدًا، في مواجهة أبها، الثلاثاء المقبل، اضطراريًا، في ظل ابتعاد الإيفواري ويلفريد بوني، بداعي الإصابة.
وكشفت التدريبات الاتحادية، منذ عودتها إلى مقر النادي إثر انتهاء معسكر أبها، عن ذلك الاتجاه، ولا سيما بعد تأكُّد غياب بوني عن المباراة المدرجة ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويعاني الإيفواري البالغ 31 عامًا، إصابة في عضلات الفخذ الخلفية، داهمته خلال مباراة تجريبية خاضها الاتحاد أمام القادسية 19 يوليو الجاري، ضمن معسكره الإعدادي في مدينة أبها.
وفرض كاريلي على لاعبيه أمس، حصة تدريبية واحدة.

أهداف مهاجمي الاتحاد في دوري 2019 ـ 2020

رومارينيو	بوني
11	3
هارون كامارا	**الغامدي**
1	1

أبها يستعيد عباس

أبها ـ حسن ذيبان

انخرط صالح آل عباس، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، في التدريبات الجماعية، بعد تعافيه من شدّ في العضلة الضامة، أصابه قبل يومين.
وقسّم التونسي عبد الرزّاق الشابي، مدرب الفريق، اللاعبين إلى مجموعتين، ضمّت إحداهما الأساسيين في تجربة نجران، التي حسمها أبها لمصلحته بهدفين نظيفين، أمس الأول، فيما اشتملت الأخرى على بقية اللاعبين.
وكلّف المجموعة الأولى بأداء تمارين استرجاعية، بعد الانتهاء من عمليات الإحماء الجماعية، فيما فرض على الأخرى فقرة لياقية متنوعة.
ولاحقًا وزّع الشابي اللاعبين على 4 مجموعات، نفّذت كل منها جملًا تكتيكية، قبل عقد مناورة.

صورة التقطت أمس للاعبي فريق أبها الأول لكرة القدم يركضون في بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ أبها)

سوليناس يجهز الراضي

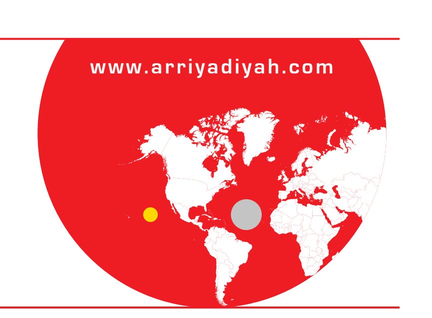
الأحساء ـ عادل الدحيلان

يضع الإيطالي جيوفاني سوليناس، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، راضي الراضي، المدافع، على رأس خياراته لتعويض غياب مرتضى البرية، الموقوف لتراكم الإنذارات، في مواجهة الاتفاق، الأربعاء المقبل، في الدوري.
ويفضّل سوليناس، بحسب التدريبات، الراضي على بقية البدلاء في خط الدفاع.
ويُحسن الراضي، البالغ 28 عامًا، اللعبَ في جميع مراكز الخط الخلفي، ويمكنه المشاركة على يمين الوسط أيضًا.
ووزّع المدرب لاعبي فريق العدالة أمس خلال المران، على 6 مجموعات لتطبيق النواحي التكتيكية، قبل مواجهة اليوم التجريبية أمام الفتح.
وفرض عليهم تنفيذ تمارين لياقية وفنية، فيما اختتم الحصة التدريبية بالإطالة.

راضي الراضي

الجنسية	العمر	المركز الأصلي	المباريات
سعودي	28	ظهير أيمن	14 في الدوري

صورة التقطت أمس لراضي الراضي مدافع فريق العدالة الأول لكرة القدم في التدريبات (المركز الإعلامي ـ العدالة)



«كوفيد ـ 19» يهاجم ماريانو

مدريد - الفرنسية

أعلن نادي ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، أمس، إصابة الدومينيكاني ماريانو دياز، مهاجمه الدولي، بفيروس كورونا المستجد.

وقال النادي في بيان:"بعد اختبارات كوفيد ـ 19 التي تم إجراؤها أمس على فريقنا الأول لكرة القدم، جاءت نتيجة اختبار ماريانو إيجابية. اللاعب في حالة صحية ممتازة ويحترم بروتوكول العزل في المنزل". ولم يلعب دياز "26 عامًا" كثيرًا هذا الموسم بسبب الإصابات التي تعرض لها والمنافسة القوية في خط الهجوم، حيث خاض خمس مباريات وسجل هدفًا واحدًا في مرمى برشلونة "2ـ0".

25 مليونا تحسم مصير خاميس

الريال يوافق على مغادرة صانع الألعاب إلى مانشستر يونايتد

ترجمة . بهاء الدين فرح

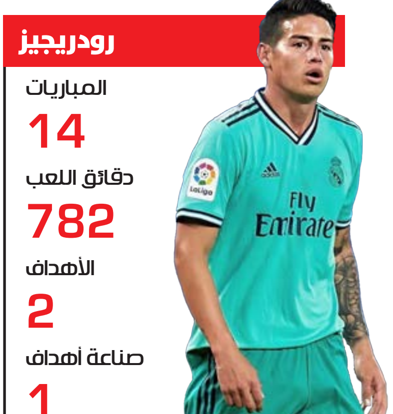
بات الكولومبي خاميس رودريجيز، صانع ألعاب فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، قريبًا من الانتقال إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي، في صفقة تقدر بـ25 مليونًا، قد تمنح اللاعب الدولي نفسًا جديدًا بعد أن بات خارج حسابات فريقه.

وذكرت صحيفة سبورت الكاتالونية، أمس، نقلًا عن تقارير إنجليزية أن الريال اضطر للقبول بعرض نظيره الإنجليزي رغم أنه أقل 50 في المئة مما كان يأمل فيه.

وذكرت "سبورت" أن اللاعب أبلغ النادي برغبته في الرحيل بنهاية الموسم بعد أن بات خارج خطط زين الدين زيدان المدرب، الذي لم يشركه سوى 14 مرة الموسم الماضي منها 8 مرات في الدوري.

وأضافت أن النادي استعاد تكلفة اللاعب حينما اشترى عقده في 2014 من موناكو الفرنسي مقابل 80 مليون يورو، كسب خلالها لقبين في الدوري ومثلهما في دوري أبطال أوروبا، وأمضى خلال هذه الفترة موسمين مع بايرن ميونيخ الألماني معارًا، مقابل 13 مليونًا، إضافة إلى دفع راتبه السنوي وقدره 7.75 مليون.

وكان اللاعب قريبًا من الخروج الموسم الماضي، لكن النادي لم يتلق عرضًا مناسبًا، فنابولي لم يقدم مبلغًا يمكن التفاوض حوله، فيما رفض محاولات أتلتيكو مدريد غريمه المحلي.





صورة التقطت أمس لكلوزه يتحدث إلى أحد لاعبي الفريق في مشاركته الأولى مساعدًا لمدرب بايرن ميونيخ (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)

كلوزه يبدأ المهمة

ميونيخ ـ الألمانية

بدأ الألماني ميروسلاف كلوزه، اللاعب الدولي السابق، أمس مهام منصبه الجديد مساعدًا لمدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم.

وكان كلوزه "42 عامًا" جرى تصعيده من منصب مدرب فريق تحت 17 عامًا بالنادي، ليصبح واحدًا من خمسة مدربين مساعدين لهانزي فليك. وقال كلوزه في تصريحات لموقع النادي: " أنه أمر مثير.. أنا سعيد بكوني جزءًا من ذلك. لدينا مجموعة جيدة ويمكن لكل شخص التعلم من الآخر".

برشلونة يستعيد الفرنسيين

برشلونة ـ الفرنسية

استعاد فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، أمس، لاعبيه الفرنسيين أنطوان جريزمان، وكليمان لانجليه وعثمان ديمبلي، مع استئناف التدريبات قبل مواجهة نابولي الإيطالي في إياب دور ثمن النهائي لدوري أبطال أوروبا الأسبوع المقبل.

وأدى اللاعبون الثلاثة التدريبات منفردين ومستمرين في الالتزام ببرنامج التعافي من الإصابات التي لحقت بهم.

وتعرض جريزمان لإصابة عضلية في الفخذ الأيمن في 11 يوليو الجاري، فيما أصيب لانجليه في يوم 19 من الشهر نفسه في الفخذ.

أما ديمبلي فعانى من قطع في وتر فخذه الأيمن خضع على إثرها لجراحة في نوفمبر الماضي، وعانى من انتكاسة أخرى في التدريبات في فبراير الماضي.



صورة التقطت أمس لصراع على الكرة بين الهولندي فرانك دي يونج والإسباني سيرجي روبيرتو خلال الحصة التدريبية لبرشلونة (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

فيرنر: لامبارد أقنعني بتشيلسي

لندن - الفرنسية

أوضح الألماني تيمو فيرنر، المنتقل حديثًا إلى تشيلسي الإنجليزي، أن وجود فرانك لامبارد على رأس الجهاز الفني، كان سببًا أساسيًّا في انضمامه إلى الفريق اللندني.

وأكد فيرنر في حديثه لموقع النادي، أن رؤية لامبارد حول مركزه في خط الهجوم الجديد في الفريق إلى جانب المغربي حكيم زياش، المنتقل إليه من أياكس أمستردام الهولندي، جعلته يقتنع بالقدوم إلى تشيلسي.

وقال: "سأحاول تسجيل أكبر عدد من الأهداف مع تشيلسي، لأن ذلك هو السبب الأساس للتعاقد معي.

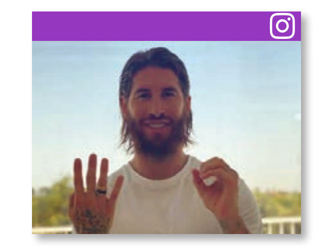


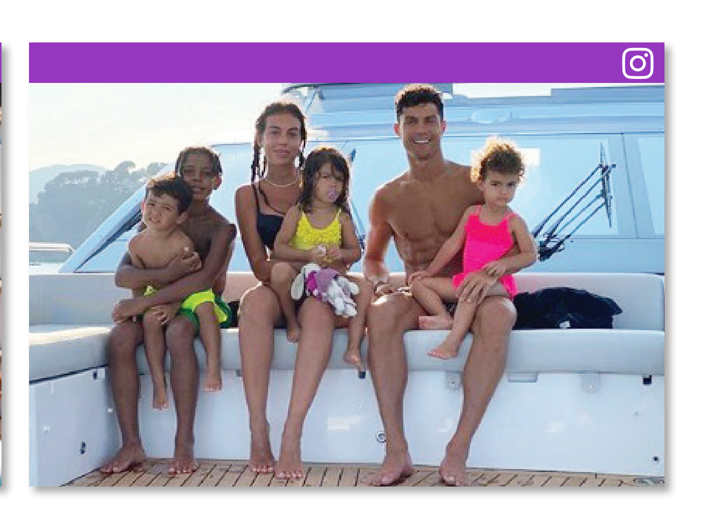
الرياضية
الأربعاء 08 ذو الحجة 1441هـ
29.07.2020 العدد 11991

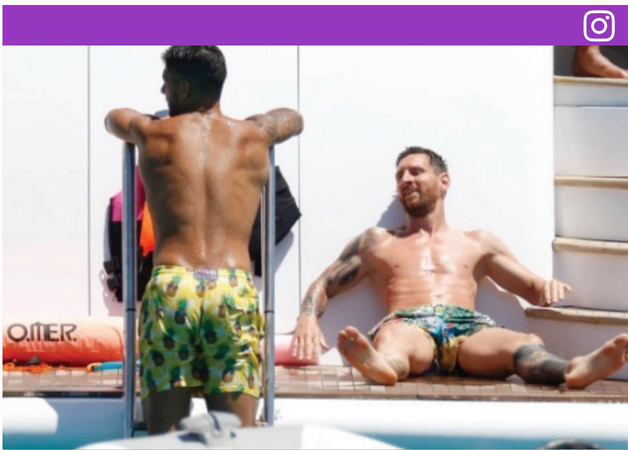
راموس.. 40 مليون متابع

الرياض . الرياضية

احتفى الإسباني سيرجيو راموس، قائد فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، بوصول متابعي حسابه في إنستجرام إلى 40 مليونًا، ليزيد عدد متابعي صفحاته في جميع المنصات إلى 80 مليونًا. حيث نشر راموس صورةً له، ظهر فيها يرفع أربعة أصابع من يده اليمنى، وقبضة يده اليسرى، في إشارة إلى عدد المتابعين، وعلّق عليها بالقول: "40 مليونًا. شكرًا لكم". ويتابع راموس في فيسبوك 23 مليونًا، و17 مليونًا في تويتر.







إنستجرام يوثق عطلات النجوم

البحر الوجهة المفضلة.. وانقسام بين العائلة والأصدقاء

عطلات النجوم	الوجهة المفضلة	المرافقون	الأنشطة
	البحر	العائلة والأصدقاء	السباحة والتزلج

الرياض . أسعد حسن

وثّقت صورٌ ومقاطع فيديو لعدد من نجوم كرة القدم في الدوريات الأوروبية، نشروها عبر حساباتهم في منصة إنستجرام، الأماكن التي يقضون فيها عطلتهم بعد انتهاء الدوريات المحلية.

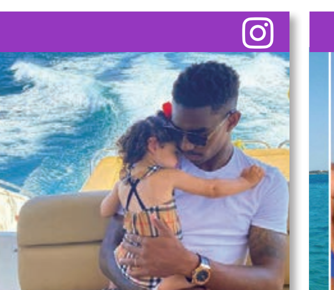
وجاء البحر الوجهة المفضلة لأغلب اللاعبين، حسبما ظهر في الصور والفيديوهات، حيث ظهروا مع عائلاتهم، أو أصدقائهم، يمارسون أنشطةً متنوعة بين التجول باليخوت والقوارب، والتزلج على الماء.

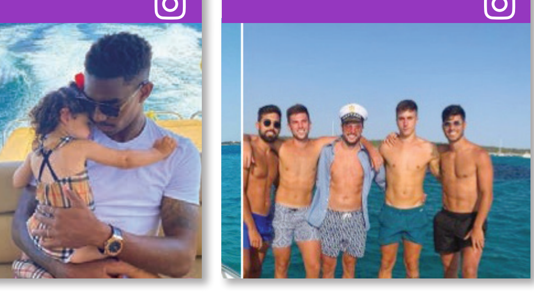
وفضّل البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي، البقاء في يخته الضخم، الذي يحتوي على جميع وسائل الترفيه من جلسات تشمُّس، وجاكوزي، وصالة "جمانزيوم"، ومسبح صغير للأطفال، إذ ظلت جورجينا رودريجيز، زوجته، تنشر يوميًّا فيديوهات من العطلة.

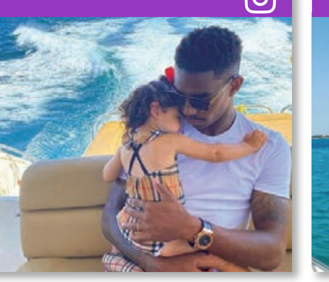
بينما اختار الأرجنتيني ليونيل ميسي، والأوروجوياني لويس سواريز، مهاجما فريق برشلونة، قضاء عطلتهما سويًّا، حيث نشرا صورًا لهما مع عائلتيهما، يمارسون السباحة بالقرب من يختَّين يعودان لهما، كذلك ظهر البوسني ميراليم بيانيتش، لاعب يوفنتوس، داخل يخت برفقة عائلته.

أما البرازيليان مارسيلو، وجونيور فينيسيوس، والإسباني ماركو أسينسيو، والصربي لوكا يوفيتش، لاعبو ريال مدريد، ففضلوا قضاء عطلتهم على البحر مع أصدقائهم، وممارسة السباحة، والتجول بالقوارب.

في حين، اختار التشيلي أرتورو فيدال، لاعب برشلونة، والكرواتي مودريتش، لاعب ريال مدريد، التزلج على الماء، بينما فضَّل الكولومبي خاميس رودريجيز البقاء في منتجع سياحي. واكتفى الجزائري رياض محرز، والفرنسي بينجامين ميندي، لاعبا مانشستر سيتي، بنشر صورة لهما داخل طائرة خاصة دون أن يحددا وجهتهما السياحية. ونشر الصربي ماتيتش، لاعب مانشستر يونايتد، صورة له داخل طائرته الخاصة أثناء توجهه إلى بلده لقضاء عطلته هناك، واختار الإنجليزي جون تيري، مساعد مدرب أستون فيلا، منتجعًا فخمًا في البرتغال.







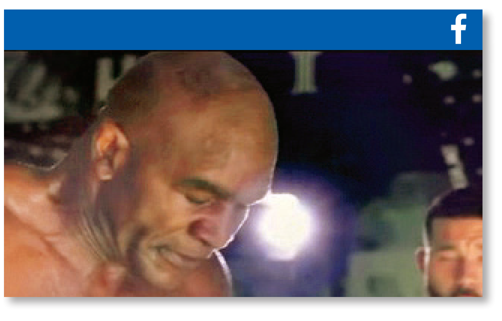


حماس هوليفيلد.. 700 ألف مشاهدة

الرياض . الرياضية

أثار الأمريكي إيفاندر هوليفيلد "57 عامًا"، الملاكم السابق في فئة الوزن الثقيل، متابعي حسابيه في إنستجرام وفيسبوك بمقطع فيديو، ظهر فيه يمارس التدريبات بقوة وحماس.

وظهر هوليفيلد في الفيديو، الذي بلغت مشاهدته 700 ألف، يحمل أوزانًا ثقيلة، وينافس مدربه بقوة، فيما علّق بقوله: "الأبطال يأتون ويذهبون، لكن حتى تكون أسطوريًّا، يجب أن يكون لديك عزم قوي".



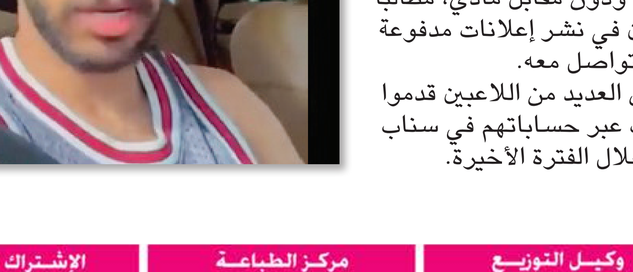
عسيري يكتفي بفيديو غرفة الملابس

الرياض . الرياضية

ظهر عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم الجديد، عبر حسابه في سناب شات مع عدد من زملائه في الأهلي بعد فترة غياب.

حيث نشر عسيري مقطع فيديو في سناب شات من غرفة تغيير الملابس، ووثق اللاعبَين الموجودَين فيه، وهما عبد اللّه حسون، وعبد الرحمن غريب.

ولم يتطرق اللاعب إلى خبر شراء النصر المدة المتبقية من عقده مع الأهلي على الرغم من الضجة الكبيرة التي أثيرت حول ذلك في مواقع التواصل الاجتماعي.



العبود يرفض إعلانات سناب شات

الرياض . الرياضية

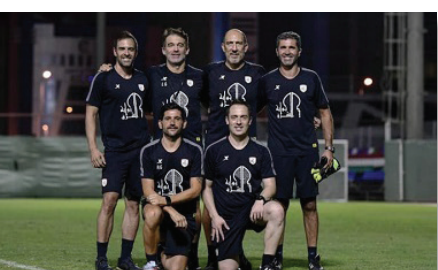
أكد عبد الرحمن العبود، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أن حسابه في منصة سناب شات مخصَّصٌ للتواصل مع الآخرين فقط.

وأوضح اللاعب في مقطع فيديو، أنه سيكتفي بنشر إعلانات الأسر المنتجة، ودون مقابل مادي، مطالبًا الراغبين في نشر إعلانات مدفوعة بعدم التواصل معه.

يذكر أن العديد من اللاعبين قدموا إعلانات عبر حساباتهم في سناب شات خلال الفترة الأخيرة.



جلسة ليلية



نشر الفرنسي كيليان مبابي، لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، عبر حسابه في إنستجرام صورة من داخل حوض السباحة، وعلَّق عليها بالقول: "جلسة ليلية في المنزل".

عمل رائع



شارك الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، صورة عبر حسابه في إنستجرام، يظهر فيها مع أفراد الطاقم الفني المعاون له، وكتب عليها: "عمل رائع. إلى النهاية. فخور بكم".

الاستمتاع بالحياة



أطل النيجيري أحمد موسى، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه في فيسبوك بصورة من داخل منزله، وعلّق عليها: "استمتع بنفسك في كل لحظة من حياتك، ولا تنتظر اللحظة المناسبة، ماذا لو تغيَّرت قصة الحياة في اللحظة التالية؟ لذا عش حياتك بالطريقة الصحيحة".

رياضة وتسلية



بث الهولندي دي ليخت، لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي، مقطع فيديو عبر حسابه في فيسبوك، ظهر فيه يلعب الكرة في حديقة منزله مع كلبيه ويراوغهما. وحظي الفيديو بتفاعل كبير، إذ بلغ عدد مشاهداته 700 ألف خلال ساعتين فقط.

مسيرة أجويرو

استعرض حساب نادي مانشستر سيتي في تويتر إنجازات الأرجنتيني سيرجيو أجويرو بمناسبة مرور تسعة أعوام على انضمامه إلى الفريق، حيث نشر فيديو، تضمَّن البطولات التي حققها مع النادي.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 / +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

الرياضية
الأربعاء 08 ذو الحجة 1441هـ، 29.07.2020 العدد 11991

سلامتك

(إلى مقام مولاي خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه..
بهجةً بسلامته والحمد لله)

سلامتك.. وانت الفخَر والمعَزّه..
سلامتك.. وانت الشّيَمْ والمكارِمْ

سلامة الصّيتْ.. العزيز.. المنَزّه..
سلامة البيتْ.. العظيم المَحارِمْ

يا ابو فهد.. وانت الجبَل ما يهزّه..
ريحٍ،.. وتثْلَم في يمينه صوارِمْ

ما في العَطَا.. وَلَا السّطَا.. من يبزّه..
ما خِلْق بَهْ مثله كريمٍ وحَارِمْ

لا وآ.. قَرَادَةْ.. جاهلٍ يستفزّه..
ولا وآ.. سعادة.. طالبْ العفو غارِمْ

يا ليثنا.. في كلّ وَقتٍ وحزّه..
يا غيثنا.. لو يشعل النّار ضارِمْ

يفداك.. من بِشْته مع الفرس رزّه..
ويفداك.. من قلبه مِن الغِلّ وارِمْ

غيرك يطيب ان طاب يا شيخ فَزّه..
والّا انتْ طيبك مستديمٍ.. وعارِمْ



شعر: فهد عافت

TOP 5




























	الفيلم	الإنتاج	الإيرادات
01	هاري بوتر 8	2011	1.341 مليار
02	بيوتي آند ذا بيست	2017	1.263 مليار
03	لورد أوف ذا كينج 3	2003	1.120 مليار
04	علاء الدين	2019	1.050 مليار
05	ذا لورد أوف كاريبيان 4	2011	1.045 مليار

نيرمين
تقتحم السينما المصرية

أبرز أعمال نيرمين محسن في الأعوام الأخيرة

- مسلسل حنين
- مسلسل المليار
- مسلسل حالتنا حالة
- مسلسل على جنب
- عمرها الفني 10 أعوام

الرياض . الرياضية

تمكنت نيرمين محسن، الممثلة السعودية، من اقتحام السينما المصرية بعد أن وقع عليها الاختيار لتشارك في دور مهم في فيلم "الحوت الأزرق"، الذي من المقرر أن يعرض في صالات السينما المصرية خلال إجازة عيد الأضحى المبارك.

وتعد نيرمين الممثلة السعودية الوحيدة التي تشارك في أفلام العيد المصرية، التي تجاوز عددها 12 فيلمًا ستغص بها صالات السينما المصرية.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر مقربة أن الممثلة السعودية الشابة ستقدم دور الفتاة التي تكتشف خفايا عدة في الألعاب الإلكترونية، وتعرضت لصدمة كبرى في حياتها وتحاول أن تسيطر على المتغيرات الجديدة.

وتدور أحداث الفيلم حول مخاطر الألعاب الإلكترونية في الجيل الحالي على الصغار والكبار، ويعالج تلك الظاهرة.



صورة التقطت لنيرمين محسن الممثلة السعودية خلال مشاركتها في "الحوت الأزرق" (صورة خاصة بالرياضية)

35 يوما أنتجت «شمس المعارف»

غدا.. 15 صالة سعودية تستقبل الفيلم الجديد.. والأبطال يكشفون عن الأسرار



صورة التقطت للبراء عالم أحد أبطال الفيلم يرد على أسئلة الزميلة هديل البريكي

صورة التقطت لفارس قدس مخرج الفيلم خلال حديثه إلى الزميل مازن العسرج.

تصوير بشير صالح

الرياض . مازن العسرج وهديل البريكي

يرى فارس قدس، المخرج، أن تجربتهم في فيلم شمس المعارف، والذي دشن أخيراً في موفي سينما في مدينة الرياض، مختلفة كليًا عن ما طرح سابقًا في تجاربهم التي تمحورت حول الأفلام القصيرة وكان توجهها فنيًا، في الوقت الذي أوضح شقيقه صهيب، بطل العمل، أن الفيلم استغرق تصويره 35 يومًا، ولكن مدة العمل بالكامل بدأت منذ أكتوبر 2019 وحتى مارس 2019، مبينًا أن الأشهر الخمسة في زمن صناعة الأفلام تعد رقمًا قياسيًا.

ولفت قدس إلى أن "الفيلم صمم كشباك تذاكر، وهو تسويقي فني، كما أنه فيلم سعودي بالكامل في كل مراحل إنتاجه". وبيّن أن أعمالهم في اليوتيوب لن تغيب عن المتابع بل ستستمر بشكل أسبوعي وشهري، فيما سيكون العمل على إنتاج الأفلام بشكل سنوي، متمنيًا أن ينال الفيلم رضا الجمهور السعودي فور طرحه في دور العرض.

بدوره، قال براء عالم، أحد أبطال الفيلم، إن الفكرة كانت تراودهم منذ فترة برفقة فارس قدس، المخرج، لكن تأخيرها جاء لعدم وجود الفرصة والإمكانات المادية التي أخرت طرح العمل قبل حصولهم على الدعم والتمويل من خلال مهرجان البحر الأحمر للسينما، مبينًا أن أعماله في اليوتيوب ساهمت في اختياره لأداء دور حسام الخياط في فيلم شمس المعارف.

إلى ذلك، كشفت مصادر خاصة لـ "الرياضية" عن أن 15 دار عرض سعودية ستستقبل فيلم شمس المعارف، والذي يبدأ عرضه الخميس 30 يوليو. وأضافت المصادر ذاتها أن الفيلم سوف يتم تسويقه بعد ذلك إلى جميع المنصات السينمائية الخليجية العربية والعالمية عبر شركة التوزيع السعودية سيني ويفيز.

فيلم شمس المعارف

المخرج:
فارس قدس

الأبطال:
صهيب قدس ـ براء عالم ـ نواف الشبيلي

موعد العرض:
بدايةً من 30 يوليو

رياض المسلم
@riyadhmusallam

المعلقون العرب
ومدرسة «الصراخ»

زوجان يتابعان مباراة في إحدى البطولات الأوروبية، بينهما طفلتهما في الخامسة من عمرها تنعم بأحلام وردية مبتسمة.. الزوج أمتعض من صراخ المعلق في كل كرة حتى ولو كانت في المنتصف.

ترد عليه الزوجة بأن صوت المعلق يرفع من حماس المباراة، سكت الزوج غير مقتنع لكن سرعان ما أطلق رؤوف خليف صرخة قوية دخلت في أذن الصغيرة لتقض منامها باكية بعد أن وصل صوته إلى أحلامها وبدّلها إلى كوابيس، فقفزت باكية، لتحتضنها الزوجة وتقول للمعلق المزعج: "حسبي الله ونعم الوكيل عليك".. الزوج ابتسم.. انتصر دون خوض معركة..

سؤال بسيط.. من الشخص الذي قال بأن الصراخ هو رخصة التعليق الرياضي؟ ومن أسس لهذه المدرسة في "كابينات" التعليق العربية؟

ليس هناك إجابات محددة، ولكن نردد مقولة الزوجة "حسبي الله ونعم الوكيل" على من رسّخ مفهومًا بأن الصراخ أساس التعليق.. كرة القدم لعبة حماسية وتفرز تفاعلات كبرى، وهنا لا أقول بأن المعلق عليه أن يتحول إلى مذيع في استديو ويحاور المباراة، فمن البديهي أن يتفاعل ولكن هل يعقل أن يصرخ في أي كرة أو هجمة حتى لو كان اللعبة لا تستدعي صوته "الجهور" المزعج..

كل شيء تطور في كرة القدم، "الفيفا" يقدم قوانين جديدة وشركات الملابس الرياضية تتحفنا بالجديد في الأحذية والأطقم، والعشب الطبيعي اختلط بالصناعي، والمدرجات أصبحت بالأرقام، وروابط المشجعين أضحت أكثر طربًا، والنقل التلفزيوني حدث ولا حرج والاستوديوهات المصاحبة ضمّت أفضل النقاد، ولكن المعلقين بقوا على حالهم.. فلا جديد يقدمونه.. الصراخ مستمر..

سألت أحد المعلقين عن طقوسه قبل تعليقه على المباراة، فأجاب بأنه يفتح جهاز "اللاب توب" ويبدأ بالدخول إلى محرك البحث جوجل".. أسعدني بما ذهب إليه، فالمطلوب هو التحضير الجيد للمباراة من خلال القراءة عن دهاليزها، فما فائدة بأن يقول ركل اللاعب الكرة وهم يشاهدونها "مركولة"..

المعلق العزيز خيّب ظني، وذكر بأنه يكتفي بأسماء لاعبي الفريقين والحكام التي توزع في الملعب، وبعدها يمسح "المايك" وينطلق في إزعاج المشاهدين، مبينا أن سبب دخوله إلى "جوجل" هو للبحث عن أفضل المشروبات التي تجعل صوته جهورًا.. ليصرخ بقوة..

المعلقون الأجانب يتبعون مدرسة المعرفة وليس الصراخ، ولنقل الغالبية منهم، ولكن من يصرخ فاطلبوا منه الـ DNA فستجدون بأن العرق العربي طاغ، فهم يقدمون ما لا نعرفه أو تلتقطه عدسات الكاميرات، فدخولهم إلى عالم الإنترنت من أجل جمع أكبر قدر من المعلومات القيمة، وليس للبحث عن أهمية شرب "الينسون" من أجل الصراخ..

بعد العيد..
«تسليم أهالي»

القاهرة . السيد خطاب

تستكمل دنيا سمير غانم، الممثلة المصرية، تصوير فيلمها الجديد "تسليم أهالي" بعد إجازة عيد الأضحى المبارك، بعد توقف عدة أشهر بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد.

ويعد الفيلم هو البطولة المطلقة الأولى لدنيا سمير غانم في السينما، بعد عملها في الدراما التلفزيونية وخاصةً خلال شهر رمضان من كل عام، حيث قدمت العديد من الأعمال مثل "لهفة" و"نيللي وشريهان" و"بدل الحدوتة 3".

ويشارك دنيا في "تسليم أهالي" عدد من النجوم، منهم هشام ماجد وبيومي فؤاد ودلال عبد العزيز ولوسي وعمرو وهبة وأحمد فتحي ومحمد أوتاكا، وعدد كبير من ضيوف الشرف، ومن تأليف شريف نجيب، وإخراج خالد الحلفاوي.

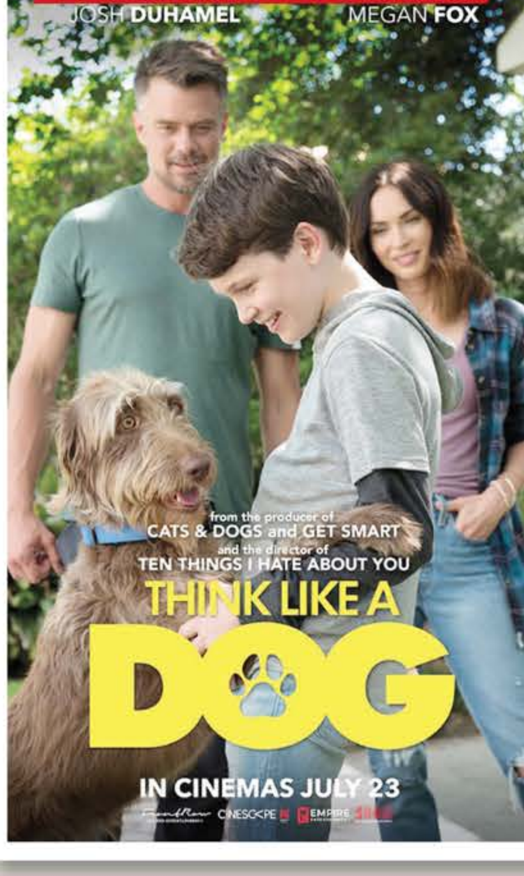
دنيا

ثنك لايك آدوج..
قصة طفل عبقري

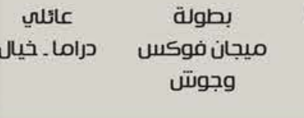
تدور أحداث الفيلم حول طفل عبقري في مجال التقنية ويبلغ من العمر 12 عامًا، والذي يخوض تجربة علمية تسير على خلاف ما كان يخطط لها، ما يتسبب له في اتصال عن بعد مع كلبه، ويتعاون كل من الصبي والكلب للتغلب على العقبات كافة التي تواجههما مع العائلة والمدرسة.

مدة العرض	90 دقائق
تاريخ الإصدار	09 يوليو
اللغة	إنجليزية
الترجمة	عربية

أحدث الأفلام في السينما السعودية



أوقات العرض اليوم **الأربعاء 29 يوليو**



صالة موفي سينما	بطولة	عائلي
الرياض ـ جدة ـ الدمام	ميجان فوكس وجوش	دراما ـ خيال

بين السعودية ومصر..
حسني يختتم «مش أنا»

القاهرة . السيد خطاب

أعلن تامر حسني، الممثل المصري، في تصاريح صحافية انتهاء تصوير فيلمه الجديد "مش أنا"، والذي يشاركه البطولة فيه عدد كبير من نجوم الفن المصري والعربي.

ويُعد "مش أنا" أول فيلم سينمائي مصري يتم تصوير أحداثه بين السعودية ومصر، ويشارك فيه عدد من النجوم منهم فايز المالكي، الممثل السعودي، وحلا شيحة وماجد الكدواني وسوسن بدر وبيومي فؤاد وحجاج عبد العظيم، وعدد من نجوم الشرف من بينهم إياد نصار، والفيلم من تأليف وسيناريو وحوار تامر حسني، وإخراج سارة وفيق، وإنتاج حسام حسني شقيق تامر حسني.

وكان فريق عمل الفيلم انتهى من المشاهد المطلوب تصويرها في السعودية قبل جائحة كورونا، واستكمل تصوير باقي المشاهد في القاهرة خلال الأيام القليلة الماضية.

حسني

بلكونة

مكتبة النّسيان!



فهد عافت
@fahadaafet1

- في المكتبة "الخاصة"، يشعر القارئ بانقلاب تام في الحكمة المحفوظة التي تقول: سفينة بربّانَينْ تغرق!. يجد الواحد منّا أنه في سفينة بعشرات، مئات، وربما آلاف الرّبابنة، وأنه بسبب ذلك، وليس بالرغم من ذلك، ينجو!.

– يتملّكه، في نفس الوقت، شعور آخر مُعاكس، شعور بأنه الرّبّان الوحيد وأنّ الكُتُب غُرَفٌ يسكنها ناس هو المسؤول عن نجاتهم، نجاتهم جميعًا، سواء منهم مَن فتح باب غرفته واتجه إلى الرّبّان وقضى معه وقتًا طويلًا، حكى فيه كل واحد منهما حكايته للآخر!، أو من بقي منهم في غرفته وحيدًا لم يفتح الباب، ولن يفتحه، إلى نهاية الرحلة!.

– في المكتبة، المكتبة الخاصة تحديدًا، وبينما الإنسان مُحاطًا بالكتب من كل جانب، يشعر الإنسان بتلاقي النقائض واتفاقها. يُفاجأ بحقيقة أنه حين يجعل من الكلّ، كل هؤلاء الذين تحيط به كتاباتهم، سلاطين، فإنه يُصبح حرًّا، لا سُلطان عليه!.

– تذكّرت نصيحة العرب القديمة لمن يطلب الشعر ويريد أن يصير شاعرًا: "احفظ من الشِعر ألف بيت ثم انسها"!. بهذا الجمع تتفرّد!. أزاوج بين الفكرتين. يتبيّن لي من لافتة الإرشاد العربيّة، أن المطلوب هو احتواء مكتبة كبيرة، وتسكينها في ذاكرتك ووعيك وذوقك وحسّك وفهمك، خلط موسيقاها بموسيقاك، وإيقاعاتها بأنفاسك، ثم بعد ذلك نسيانها!.

– الحكمة الفنيّة الرائعة، تتمثّل في هذا النسيان، أكثر بكثير من تمثّلها في الجهد المبذول للحفظ!. في النسيان تتم مساواة عجيبة، وحياديّة أعجب!. ورغم أني قلت أكثر من مرّة إنّ الحياد كلمة لا معنى لها، وإنه لو كان لها معنى لانحازت إليه، وبانحيازها هذا لا تعود محايدة!، إلا أنني أجد لها اليوم معنى، ومعنى عظيم، عبر النّسيان!. تمامًا مثلما يمكن تعريف أي نظام وترتيب بأنه: فوضى الفوضى!.

– حين ينسى طالب الشعر ما حفظ، كل ما حفظ، وكذلك حين ينسى القارئ كل ما قرأ، فإنه، وعبر هذا النسيان، لا يعود أحد منّا قادرًا على معرفة ما ترتّب!. لا نعود ندري ما الذي نُسي قبل الآخر!، ما الذي نُسي أكثر من الآخر!.

– ترتيب كتب مكتبة النسيان له تصنيف خاص وفهرسة خاصة وترتيب رفوف معيّن، لكن كل ذلك مجهول بالنسبة لنا، فيما لو نسينا حقًّا!. تُرى أي فكرة من أي كتاب غَلَبَتْ فكرة أو أفكارًا أخرى كنّا، قبل النسيان، نظنّها لا تُغلَب؟!. وأي معارك، وصراعات، دائرة الآن بين إيقاعات وتواقيع ما تم نسيانه؟!.

– بما أننا لا نتذكّر إلا أننا نسينا!. فإن هذه اللادراية، تصبح كافية للدراية!. فالنسيان لا يعني الإعدام ولا العدم، بل لا يقترب من حدودهما أبدًا!. هذه مسألة تؤكدها علوم الطّب النفسي، والفيزياء أيضًا: لا شيء يفنى!. المادة تتحول إلى طاقة والطاقة تنقلب إلى مادة، وهكذا دواليك!.

– ما نسيناه يتذكرنا بشكل أو بآخر، ويعيد تشكيل نفسه فينا من مادّة إلى طاقة ومن طاقة إلى مادّة!. أكاد أقترب من تصديق إحساسي: ذاكرتنا ليست أكثر من سمكة في بحر نسياننا!.

– النسيان هو الأساس، وكل ما نتذكره، هارب، أو منفي من أرضه ووطنه الحقيقي!. ربما ارتكب إثمًا أو جريمةً هناك، وجاء إلى الذاكرة متخفيًا بوجه جديد، شكل جديد، صناعة ومهارة ولغة وروح جديدة!.

– الذاكرة: نسيان نسيان!. بل إن النسيان هو وحده من يحمي الذاكرة!. لفتة مدهشة من "بتراركا": ما هو مفقود لا يُمكن أن يُدمَّر أو يتلف!.

– بقدْر ما نكتشف ما حولنا، بقدْر ما نخترع أنفسنا!. الاختراع هنا لا يشمل حاضرنا فقط، ولا ما نتطلّع إلى أن نكُون في المستقبل فقط!، لكنه يشمل، ويا للغرابة، حتّى ماضينا الخاص!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأربعاء 08 ذو الحجة 1441هـ
29.07.2020 العدد 11991

«الكروز» تدخل السياحة السعودية

الرياض . الرياضية

تدخل "الكروز"، السفن السياحية الفاخرة، للمرة الأولى الخدمة في السعودية من خلال رحلات في البحر الأحمر ضمن "تنفّس"، موسم صيف السعودية الذي انطلق في 25 يونيو الماضي ويستمر حتى 30 سبتمبر المقبل.

وينتظر أن توفر "الكروز" عددًا من الخيارات والباقات المختلفة بعد توجيه الهيئة السعودية للسياحة الدعوة إلى أشهر شركات السفن السياحية في العالم لتسيير رحلاتها في سواحل البحر الأحمر ،وفق ما أعلنه أمس المركز الإعلامي لصيف السعودية. وجرى التنسيق مع وزارة الصحة وكافة الجهات المعنية لاعتماد الإجراءات والبروتوكولات الصحية، واتخاذ اللازم عند الحاجة لضمان سلامة جميع السياح.

«تنفّس» موسم صيف السعودية
- انطلق في 25 يونيو
- يستمر حتى 30 سبتمبر المقبل
- أطلقته الهيئة السعودية للسياحة





دافع جوني ديب الممثل الأمريكي عن نفسه أمام المحكمة على خلفية نزاع قضائي مع صحيفة 'ذي صن" على خلفية وصفها إياه بـ 'الزوج المعنِّف" الذي يمارس ذلك ضد زوجته أمبير هيرد الممثلة الأمريكية التي انفصل عنها عام 2017 بعد عامين من الزواج.. وفي الصورة المركّبة التي التقطت أمس جوني ديب وأمبير هيرد عند حضورهما إلى مقر المحكمة في لندن (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"عندما كنت أخسر كنت لا أنام من الإحباط. اليوم اللاعبون يخسرون ويلتقطون صور سيلفي. إنهم يثيرون اشمئزازي".

جينارو جاتوزو
مدرب نابولي الإيطالي

الرياضة في معلومة

كسرت السويسرية مارتينا هينجيز، نجمة التنس السابقة، كل الأرقام القياسية في سن 16 عامًا، حيث استطاعت التربع على عرش كرة التنس النسائية بفوزها بالبطولات الأربع الكبرى عام 1997، كما أصبحت أول لاعبة تنس تحقيقًا لبطولات الـ "جراند سلام".

حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة 1.897 حالة إصابة مؤكدة جديدة بفيروس كورونا المستجد، أمس، ليصبح عدد الحالات المؤكدة 225.624 حالة، من بينها 42.418 حالة نشطة. كما سجلت 2.688 حالة تعاف جديدة، ليصل عدد المتعافين إلى 225.624 حالة.

محليًّا



1.897

المدينة	الحالات
الطائف	183
الهفوف	167
الرياض	118
مكة المكرمة	117
خميس مشيط	91
حائل	76
جدة	74
الدمام	67
تبوك	57
حفر الباطن	54
بريدة	49
جازان	44
المبرز	36
المدينة المنورة	30
القطيف	29
رقعاء	27
بلجرشي	25
بللسمر	20
وادي الدواسر	20
سبت العلاية	19
عنيزة	18
تثليث	17
ينبع	16
الرس	16
الظهران	16
نجران	33
أبها	32
المذنب	15
رجال ألمع	15
الحرجة	15
تربة	13
بيشة	13
الخبر	11
شرورة	11
القنفذة	10
المضة	10
بارق	10
أحد رفيدة	10
الجبيل	10
النعيرية	10
الغزالة	10
ساجر	10
العقيق	9
الحائط	9
عفيف	8
البكيرية	8

7: عيون الجواء، الشنان، الدوادمي

6: البدائع، رنية، العيدابي، الطوال، الليث، عرعر

5: العيون، قلوة، ميسان، بقيق، قرية العليا، رأس تنورة، الشملي، خليص، يدمة

4: القرى، الأسياح، النماص، الخفجي، ضمد، فيفاء، أضم، الشعبة، المجمعة، البدع، الوجه

3: الهجرة، سكاكا، خيبر، الفرشة، تبالة، البطحاء، بيش، صبيا، بدر الجنوب، الحرج، شواق، الجفر

2: الباحة، الحناكية، القريع، الخرمة، البشائر، عريعرة، سميراء، أبو عريش، الموسم، صامطة، رابغ، رفحاء، طريف، حريملاء، رفائع الجمش، رويضة العرض، شقراء، حقل، المظيلف، نمرة، المحاني

1: قصيباء، رياض الخبراء، القريات، المجاردة، القحمة، ظهران الجنوب، سراة عبيدة، مليحة، صفوى، السليمي، موقق، أحد المسارحة، ثول، الكامل، العويقلة، حوطة بني تميم، تمير

الإجمالي	تعافى	الوفيات
270.831	225.624	2.789

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
16.495.309	9.590.929	654.327

البندقية..
أول مهرجان في زمن كورونا

مهرجان البندقية السينمائي
- تضم قائمة الأفلام في جائزة الأسد الذهبي 18 فيلمًا
- تم تقليص 3 أفلام مقارنةً مع النسخة الماضية

ميلانو . رويترز

تشارك أكثر من 50 دولة في مهرجان البندقية السينمائي، في أول حدث من نوعه يُنظَّم بحضور فعلي في زمن "كوفيد 19". وسيبدأ المهرجان في 2 سبتمبر المقبل، ويستمر حتى 12 من الشهر ذاته.

وقال ألبرتو باربيرا، مدير المهرجان، الذي استعرض الأفلام المشاركة في مؤتمر صحافي: "أنقذنا جوهر المهرجان".

وستؤخذ قياسات الحرارة للحضور، وسيُترك مقعدٌ واحد شاغرًا بين كل مقعدين مشغولين في عروض الأفلام، وحتى النقاد المعروفون سيتعيَّن عليهم حجز مقاعدهم مسبقًا.

صورة بُثَّت أمس لمشهد من فيلم 'نوتورنو" المنافس في مهرجان البندقية السينمائي الـ 77 من 2 حتى 12 سبتمبر المقبل (الفرنسية)

نفوق
3 مليارات حيوان

سيدني . الفرنسية

قضى نحو ثلاثة مليارات حيوان، أو تشردت جراء حرائق الغابات غير المسبوقة التي ضربت أستراليا في عامَي 2019 و2020، حسبما أظهرت دراسة، نُشرت أمس، وكشفت عن "أسوأ كارثة على صعيد الثروة الحيوانية في التاريخ الحديث".

وجاء في الدراسة واسعة النطاق، التي أجرتها جامعات أسترالية عدة، أن 143 مليونًا من الثدييات، تضررت بسبب هذه الكارثة، فضلًا عن 2.46 مليار من الزواحف، و180 مليون طير، و51 مليون ضفدع.

حرائق أستراليا
- اندلعت نهاية فصل الشتاء
- التهمت 115 ألف كيلومتر مربع
- أسفرت عن وقوع 30 قتيلًا
- اجتاحت آلاف المنازل

ربع ألمانيا.. مهاجرون

فرانكفورت . الألمانية

أظهرت أرقام مكتب الإحصاء في ألمانيا، أمس، أن أكثر من ربع سكان البلاد من أصول مهاجرة، بزيادة أكثر من 2 في المئة عن العام الماضي.

وقال مكتب الإحصاء الاتحادي: إن نحو 21.2 مليون مقيم في ألمانيا من المهاجرين، أو ينحدرون من المهاجرين، أي ما يعادل 26 في المئة من إجمالي السكان.

وارتفع الرقم بنسبة 2.1 في المئة مقارنةً مع العام الماضي، وهي أبطأ زيادة منذ عام 2011، ومن بين هؤلاء 65 في المئة من دول أوروبية أخرى.

نجمة «صراع العروش»
تستقبل ويلا

لوس أنجليس . رويترز

أنجبت صوفي تيرنر، الممثلة ونجمة مسلسل "صراع العروش " التلفزيوني الشهير، بنتًا من جو جوناس، زوجها، لتكون أول طفل يرزقان به.

وقال ممثل للزوجين في بيان: "صوفي تيرنر، وجو جوناس يسعدهما إعلان ولادة طفلتهما".وتزوّجت تيرنر، الممثلة البريطانية "24 عامًا"، التي لعبت دور "سانسا ستارك" في "صراع العروش"، من جوناس، عضو فرقة "بوب جوناس برادزرز"، في هدوء في مايو 2019، ولم يظهرا كثيرًا للعلن.

وقال موقع "تي إم زد دوت كوم" لأخبار المشاهير: إن الطفلة سُمِّيت ويلا، ووُلدت في مستشفى في لوس أنجليس في 22 يوليو الجاري.



صوفي تيرنر
- ممثلة بريطانية تبلغ 24 عامًا
- اشتهرت في مسلسل صراع العروش
- أنجبت طفلةً في 22 يوليو الجاري